



JAHRESBERICHT 2024



DU BIST WERTVOLL STIFTUNG

**DU BIST
WERTVOLL!**

DU BIST WERTVOLL STIFTUNG



Liebe Stiftungsfreunde,

es ist bereits eine lieb gewordene Tradition, dass ich Euch an dieser Stelle begrüße und einladen darf, durch unseren digitalen Jahresbericht an unserem bunten Stiftungsleben teilzunehmen. Unser fünfter Bericht in Folge, quasi eine kleine Jubiläumsausgabe! - Wie gewohnt, gespickt mit Bildern und Impressionen aus unseren Projekten. In dieser Ausgabe wollen wir aber nicht nur auf das vergangene Jahr zurückblicken, sondern innehalten und für tolle fünf Jahre von Herzen „danke“ sagen.

Auf unser Netzwerk aus wertvollen BotschafterInnen, KooperationspartnerInnen, UnterstützerInnen, PartnerInnen und Teammitgliedern, die sich mit Zeit, Interesse oder auch finanziell, vor allem aber mit viel Herz einsetzen, sind wir sehr stolz. Als besonderes Highlight lassen wir unsere WegbegleiterInnen daher in dieser Ausgabe mit Briefen, in Interviews und O-Tönen zu Wort kommen.

Wohin geht die Reise in 2025?

Aufgrund der allgemeinen wirtschaftlichen Situation wird es nicht leichter, Spenden zu erhalten. Uns erreichen zahlreiche Projektanfragen, denen wir leider nicht immer gerecht werden können. Spendende Projektpaten sind daher stets willkommen!

Fürs Erste aber nun viel Freude mit den Glücksmomenten 2024 und den lieben Worten der Stiftungsfamilie!



Nicolai Müller
Vorstand



Bankverbindung:

Volksbank an der Niers eG
IBAN: DE54 3206 1384 5117 5670 11
BIC: GENODED1GDL

(auf Wunsch gerne gegen Spendenbescheinigung - dazu bitte Adresse angeben)

Wir stärken kreative Fähigkeiten
von Kindern, um eine bessere
Zukunft zu gestalten.



**DU BIST
WERTVOLL!**

DU BIST WERTVOLL STIFTUNG

Die Stiftung in Zahlen



Ahaus, Alsterland, Alpen, Bedburg-Hau, Berlin, Bliesheim/Erftstadt, Bonn, Borna, Duisburg, Düsseldorf, Ellerstadt, Essen, Frechen, Geldern, Gelnhausen, Gransee, Greven, Hagerhof, Hamburg, Kaiserslautern, Ibbenbüren, Kalkar, Kamp-Lintfort, Karlsruhe, Kevelaer, Kleve, Köln, Kornwestheim, Lichtenau, Lobberich, Lövenich, Lüttelbracht, Neuenhagen, Oberhausen, Ossenber, Ravensburg, Rees, Remscheid, Rosenheim, Schwäbisch Gmünd, Sevelen, Siegburg, Slippersfeld, Steinfurt, Straelen, Troisdorf, Uedem, Unna, Unterhaching, Villingen, Schwenningen, Wachtendonk, Wachtberg, Weisenheim am Berg, Wesel, Wetter, Willich

Schweiz (Attiswil), Ukraine und Tansania ...



Tristan Horx

Die Arbeitswelt und die Menschen werden zunehmend individueller. Damit einhergehend bedarf es auch immer individuellerer Förderung.

Das Thema „Kreativität“ ist sehr spannend, da ein Großteil der Gesellschaft davon ausgeht, dass die Rolle der Kreativität bedroht ist. Alle sind davon überzeugt, dass ChatGPT den menschlichen Erfindungsreichtum ablösen wird. Ich halte das kurz gesagt für Blödsinn. Die KI übernimmt lediglich viele Redundanzarbeiten, wie es schon immer der Fall gewesen ist. Diese, salopp gesagt, „aalglatte Kreativität“ befremdet jedoch.

Menschen müssen sich abgrenzen, menschlicher und sozialer agieren. Kommende Generationen werden herausgefordert sein, eine Kreativität 2.0 zu entwickeln.

Unser Bildungssystem hängt derzeit noch im Agrarzeitalter fest, was man allein schon am Konzept der Sommerferien sieht. Es wird eine Zeit lang dauern, bis dieses in der Moderne angekommen ist. Derzeit jagen wir auch in den Schulen der Digitalisierung um jeden Preis nach, wobei diese in einigen Ländern schon wieder zurückgefahren wird. Wir sollten uns vielmehr auf die Resilienz Stärkung der Kinder konzentrieren, die verfügbaren humanen Ressourcen einsetzen und das soziale Element in den Vordergrund stellen. Der Prozess ist vielschichtig und darf nicht zu sehr von ökonomischem Denken geprägt, sondern muss von Pädagogik getragen werden.

Ich denke, Kinder sollten möglichst breit gefördert werden. In den künstlerischen Prozessen Eurer Stiftung geht es daher um das Analoge, die soziale Komponente und die Individualität. Hier handeln Menschen aus Verantwortung der nächsten Generation gegenüber und nicht aus ökonomischen Beweggründen. Auch wenn nicht jeder ein Picasso ist, so



werden doch durch Kreativprojekte alle Bereiche im Gehirn angesprochen und die Selbstwirksamkeit gefördert.

Mein Vater, der neben dem Journalismus auch Comiczeichner ist, wollte mich als Kind sanft in diese Richtung bringen. Vollkommen ohne Talent habe ich mich darüber beschwert und dadurch herausgefunden, dass meine Begabung in der Rhetorik liegt, in der ich richtig gut war. So poppt halt immer ein neues Talent auf.

Mein Appell: Beendet die Kindheit nicht durch zu frühen Smartphonekonsum. Lasst Kinder echte Beziehungen eingehen, sich ausprobieren, um künftig aktiv an der Gestaltung der Zukunft mitzuwirken.

Mit unseren Projekten öffnen wir das Tor zu einer Welt voller Möglichkeiten, in der sich einzigartige Talente entfalten können.

Future Talk mit Zukunftsforscher Tristan Horx über die Rolle der Kreativität künftiger Generationen



Liebe Worte unserer BotschafterInnen

Aaron Brückner

„Kinder sollen werden, wer sie sind. Mit Blick auf unser Schulsystem ist jede klug orchestrierte Aktivität, die genau das fördert, wertvoll. Deswegen ein Dank an alle, die in der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG involviert sind. Auch ihr seid wertvoll!“

**Botschafter Dr. Aaron Brückner,
Unternehmensberater, Buchautor und
Podcaster**



Achim Dercks

„Resilienz und Kreativität – diese Begriffe spielen in den letzten Jahren eine große Rolle in der öffentlichen Debatte. Zumeist geht es dabei um die Gesellschaft insgesamt um die Wichtigkeit dieser Eigenschaften in den Unternehmen, weniger jedoch um unsere Kinder. Dabei gilt hier wie bei vielen anderen Entwicklungsschritten: Die Grundlagen und die individuellen Pfade werden in den ersten Lebensjahren maßgeblich geprägt. Wenn wir also in Zeiten herausfordernder Veränderungen und multipler Krisen – Demografie, Klimawandel, Konflikte – so sehr auf resiliente und kreative Menschen mit einem Schuss Optimismus angewiesen sind, dann ist das Engagement der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG aktueller denn je! Ich gratuliere daher von Herzen zum Jubiläum und wünsche viel Erfolg bei der weiteren engagierten Begleitung vieler Kinder auf ihrem Weg!“



**Botschafter Dr. Achim Dercks,
Stellv. Hauptgeschäftsführer des
Deutschen Industrie und Handelskammertags,
Stellv. Vorsitzender ZDF-Fernsehrat**



Anna van den Hövel

„Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG zeigt uns allen, wie wichtig es ist, die Kreativität von Kindern zu fördern – denn sie ist der Schlüssel für Innovation, Selbstvertrauen und Ausdrucksstärke. Als Botschafterin der Stiftung bin ich besonders stolz darauf, Teil einer Bewegung zu sein, die Kindern den Raum gibt, ihre Ideen zu entfalten und ihre Einzigartigkeit zu feiern. Herzlichen Glückwunsch zum 5. Jubiläum – auf viele weitere Jahre, in denen Ihr so wertvolle Arbeit leistet!“

Ich wünsche Euch und dem Team weiterhin viel Erfolg bei Eurer wundervollen Mission, Kinder in ihrer Kreativität zu stärken.

**Botschafterin Anna van den Hövel,
Künstlerin**



Anthony Sarpong

Wie bist Du dazu gekommen, Botschafter zu werden und was hat Dich motiviert?

Ich bin jemand, der immer nach Möglichkeiten sucht, etwas Sinnvolles zu bewegen. Als ich von der Stiftung und ihrer Arbeit erfahren habe, war mir schnell klar, dass ich dabei sein will. Kinder sind unsere Zukunft, und Kreativität ist ein Schlüssel, um ihnen Perspektiven zu eröffnen. Wenn ich mit meiner Erfahrung und meiner Reichweite etwas bewirken kann, dann mache ich das aus Überzeugung.

Welche Aspekte der Stiftungsarbeit sprechen Dich am meisten an?

Die direkte Wirkung auf Kinder. Es geht nicht um große Zahlen oder Statistiken, sondern um die einzelnen Geschichten, um jedes Kind, das durch kreative Förderung neue Möglichkeiten entdeckt. Ich finde es großartig, wenn Kinder durch Kunst, Musik oder andere kreative Ausdrucksformen ihre eigene Stimme finden.

Was inspiriert Dich persönlich, Dich für die Kreativität von Kindern einzusetzen?

Kreativität hat in meinem eigenen Leben eine riesige Rolle gespielt. Ohne meine Leidenschaft fürs Kochen, fürs Experimentieren mit Aromen und Zutaten, wäre ich nicht da, wo ich heute bin. Ich weiß aus eigener Erfahrung, wie wichtig es ist, Freiräume für Kreativität zu haben – gerade in jungen Jahren. Wenn ich Kindern diese Erfahrung ermöglichen kann, dann ist das für mich eine Herzensangelegenheit.

Welche Rolle spielt Kreativität in der kindlichen Entwicklung aus Deiner Sicht?

Eine riesige. Kreativität ist nicht nur Kunst oder Musik – sie bedeutet, Probleme zu lösen, neue Ideen zu entwickeln, die Welt auf eigene Weise zu



entdecken. Kinder, die kreativ gefördert werden, lernen, selbstbewusst zu denken und ihre eigenen Wege zu gehen. Und das ist in unserer heutigen Welt wichtiger denn je.

Was sind Deiner Meinung nach die größten Herausforderungen für die kreative Entwicklung von Kindern in der heutigen Zeit?

Die größte Herausforderung ist, dass Kindern oft die Freiheit fehlt, sich kreativ auszuleben. Vieles ist durchgetaktet, alles soll effizient sein, aber Kreativität braucht Raum. Dazu kommt, dass viele Kinder gar nicht die Möglichkeit haben, mit Kunst, Musik oder kreativem Arbeiten in Berührung zu kommen – sei es aus finanziellen Gründen oder weil es einfach nicht genug Angebote gibt. Das müssen wir ändern.

Was hat die Stiftung Deiner Meinung nach in den letzten fünf Jahren erreicht und was wünschst Du Dir für ihre Zukunft?

Die Stiftung hat in den letzten Jahren unglaublich viel geleistet, gerade wenn es darum geht, kreative Förderung greifbar zu machen. Es geht nicht nur darum, Projekte zu unterstützen, sondern darum, ein Bewusstsein dafür zu schaffen, wie wichtig Kreativität für Kinder ist. Ich wünsche mir, dass dieser Impact noch weiter wächst, dass noch mehr Kinder Zugang zu kreativen Möglichkeiten bekommen – egal, wo sie herkommen oder welche Mittel sie haben.

**Botschafter Anthony Sarpong,
Sternekoch, Anthony's Kitchen**



Anton Pahl

Kreativität in der Ernährung ist der beste Start für die Jüngsten. Wer schon von klein an den kreativen Umgang mit Lebensmitteln erlernt und mit Spaß in der Küche dabei ist, der wird auch als Erwachsener mit Passion am Herd stehen und nicht nur auf Fertigprodukte setzen. Es ist spannend mitzuerleben, wie angeblich verhasstes Grünzeug zu ‚Paradieschen‘ und knackigem Knallobst wird. Da bleibt kein Krümel über. Toll, dass die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG den Wert guter Ernährung schätzt!

**Botschafter Anton Pahl,
Gastro Pahl**

**Mehr zum Projekt mit Anton erfahrt ihr auf den
Seite 104-107.**



Chérine de Bruijn

Was hat Dich motiviert, die Stiftung als Botschafterin zu unterstützen und wie ist es zu Deinem Engagement gekommen?

In 2020 habe ich Nicolai auf einer Veranstaltung der STARTUP TEENS kennengelernt, bei der er mir begeistert und mit viel Herzblut von seiner Vision erzählte: Mit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG möchte er die Kreativität von Kindern fördern und suchte dafür Mitstreiter. Nach unserem Gespräch hat mich der Gedanke, Kinder von klein auf in ihrer Persönlichkeitsentwicklung zu unterstützen, nicht mehr losgelassen. Kurz darauf haben wir den Kontakt gehalten, und ich bin dann Botschafterin geworden. Dabei war von Anfang an klar, dass ich gerne ein Projekt übernehmen und aktiv betreuen wollte. Wenn ich mich engagiere, dann möchte ich auch wirklich etwas bewegen. Über Nicolai kam dann der Kontakt zu SAXA zustande.

Als ich Sascha im Atelier in Köln besuchte, spürte ich sofort, dass die Chemie stimmt. Das von mir unterstützte „SAXA macht Schule“-Projekt an meinem früheren Gymnasium, der Bischöflichen Canisiuschule Ahaus, hat mich dann an meine eigenen kindlichen Wurzeln zurückgeführt und eine tiefgehende persönliche Erfahrung ermöglicht.

In meinem beruflichen Umfeld unterstütze ich Unternehmen und die Menschen darin, ihren Mut zur Persönlichkeit zu entwickeln – und ich weiß, wie entscheidend das für ihre persönliche und die unternehmerische Entfaltung ist. Rund um dieses Thema haben die SchülerInnen eigene Texte geschrieben, die dann zu einem großen Kunstwerk zusammengefügt wurden. Es war spannend, den 64 SchülerInnen Rede und Antwort zu stehen und Fragen zu beantworten wie „Was ist Mut zur Persönlichkeit?“ und „Warum ist das wichtig?“ – und auch ihre



Antworten darauf kennenzulernen und im Gesamtkunstwerk zu verewigen. Denn Wertschätzung und Mut zur Persönlichkeit sind zwei Herzensthemen von mir. Die feierliche Enthüllung des Kunstwerks fand in der Aula statt, in der ich meine Abiturprüfung geschrieben habe – ein wirklich besonderer Moment.

Wir wissen, dass Dein Engagement hier nicht endete, sondern dass das Projekt noch eine Fortsetzung erfahren hat. Magst du uns mehr erzählen?

Ja, das war wirklich toll! 2023 wurde das Kunstwerk versteigert – dabei gab es ein spannendes Bieten zwischen einer Privatperson und einer Organisation. Schließlich machte die Entsorgungsgesellschaft Steinfurt mbH das Rennen und ersteigerte das Werk für den Bioenergiepark Saerbeck, wo nun zahlreiche BesucherInnen Groß und Klein, das Kunstwerk bewundern können.

O-Ton aus Saerbeck: „Neulich haben wir eine charmante kleine Besuchergruppe angetroffen, die sich die Nasen an der Glastür platt gedrückt hatten, um das Bild zu bewundern. Sie hatten in der Zeitung davon gelesen und daraufhin einen Ausflug zu uns in den Bioenergiepark gemacht. Wir haben das Gebäude natürlich gerne aufgeschlossen und den Damen eine exklusive Vernissage ermöglicht“.

Als feststand, wohin das Kunstwerk geht, habe ich mich mit einigen SchülerInnen auf den Weg nach Saerbeck gemacht. Vor Ort konnten wir viel über die Energiewelt lernen und sogar eigene Lippenpflegestifte und Wachstücher im Experimentierzentrum herstellen.

Im Besucherzentrum hängt das Bild der SchülerInnen nun direkt am Eingang, wo es jedes Jahr Tausende von BesucherInnen bestaunen können. Das hat uns mächtig stolz gemacht! Vom Erlös konnten zwei Kreativaktionen ermöglicht werden. Inzwischen feierte die Schule ihr 125-jähriges Bestehen, und so konnte ein weiteres SAXA-Kunstwerk vom Namensgeber Petrus Canisius erstellt werden, das nun hinter Plexiglas an der Außenwand der Schule zu bewundern ist. Ich freue mich riesig, dass wir so eine sichtbare Spur hinterlassen haben. Als das Bild auf der Jubiläumsfeier enthüllt wurde, war ich mit vor Ort und es wurde vor rund 800 Menschen

erzählt, wie das Kunstwerk zustande kam – ein echtes Gänsehautmoment.



Welche Aspekte der Stiftungsarbeit sprechen Dich besonders an?

Die Stärkung der Persönlichkeit, die die Kinder durch die Teilnahme an den Projekten erfahren. Mutige Erwachsene brauchen eine starke Basis – und die beginnt in der Kindheit. Wenn Kinder die Möglichkeit erhalten, ihre Persönlichkeit frei zu entfalten, wachsen sie zu Menschen heran, die ihren Weg mit Selbstvertrauen gehen können.

Das ist wie bei einem Schmetterling, der seine Flügel ausbreitet. Die Stiftung schafft Räume für Kreativität, in denen Kinder sich frei entfalten können, ohne Angst nicht akzeptiert zu werden. Nehmen wir ihnen diese Freiheit, nehmen wir ihnen die Chance, ihre Stärken und auch ihre Kreativität zu entdecken. Für eine lebenswerte Zukunft brauchen wir resiliente Menschen.

Es ist so wichtig, Gedanken frei fließen zu lassen und Grenzen im Kopf zu sprengen, damit wir als Erwachsene etwas bewirken können. Und dafür sollten wir bei den Kindern anfangen.

Was hat die Stiftung Deiner Meinung nach in den letzten fünf Jahren erreicht, und was wünschst Du Dir für die Zukunft?

Es ist großartig, dass ihr mit euren verschiedenen Projekten so viele Kinder erreicht. Mir gefällt, wie viel Liebe zum Detail ihr dabei zeigt. Immer herzlich, nie oberflächlich.

Für die Zukunft wünsche ich mir, dass alle BotschafterInnen euch noch ein Stück aktiver unterstützen. Ich bin gerne wieder an Bord, um die Idee weiterzutragen und andere anzustecken. Mein Wunsch für euch: „Lernt zu fliegen“ und nehmt noch viele Kinder mit auf die Reise.

**Botschafterin Chérine De Bruijn,
CORPORATE KITCHEN®**

Christian Buchholz

Kreativität trägt, ist ein wichtiger Teil der menschlichen Persönlichkeit. Menschen, die die Welt verändern, sei es mit ihren Produkten oder ihren Unternehmen, haben einen inneren Drang, das Lebensumfeld durch ihre Ideen nachhaltig zu gestalten. Nur wer diese Form der Kreativitätsentwicklung bereits im Kindesalter erfährt, kann auch als Erwachsener vertrauensvoll und selbstbewusst darauf bauen. Jeder Mensch ist zunächst kreativ und hat die eigene Toolbox im Startgepäck. Wird diese jedoch nicht gefördert, dann verkümmert sie.

In einer zunehmend digitalen Welt müssen wir darauf achten, dass Kinder nicht zu reinen Konsumenten werden. Ich verdamme keineswegs alles Digitale. Interaktive Online-Spiele, in denen man Lösungen für gestellte Probleme findet, haben durchaus ihre Berechtigung. Jedoch sollten wir als Eltern darauf achten, dass die Bildschirmzeit begrenzt wird und die Kinder mehr intrinsisch motiviert sind.

Wir leben in einer Zeit, die zunehmend stärker von KI geprägt ist und auch künftig sein wird. Eine spannende Entwicklung, die aber auch dazu führen wird, dass wir einen großen Teil der täglichen Denkarbeit an die KI abgeben werden. Daher wird Kreativität als ureigene Kernkompetenz des Menschen immer bedeutsamer. Nur wer frühzeitig lernt, aus sich heraus Lösungen für Probleme zu entwickeln, behält diese Fähigkeit auch im Erwachsenenalter. Die Welt wird sich aufteilen in Menschen, die konsumieren und diejenigen, die gestalten und Dinge anschieben. Noch vor drei bis vier Jahren war man der Überzeugung, dass Kinder bereits im



Kleinkindalter Programmieren lernen sollten. Heute übernimmt das die KI. Was uns unterscheidet und stark macht, sind Empathie und Kreativität.

Ich wünsche der Stiftung, dass Ihr Eurem gesetzten Fokus treu bleibt, Euch nicht vom Weg abbringen lasst, weiterhin viele Menschen begeistert und auf dieser Reise zahlreiche Unterstützer findet, die als Spender mit an Bord sind.

**Botschafter Christian Buchholz,
Innovation Coach, Gründer des verrocchio
Institute**

Christoph Pietsch

Nicolai und ich kennen uns schon eine ganze Weile. Uns verbindet nicht nur die Freude an Menschen, an ihren Geschichten und sie miteinander zu verbinden, sondern auch der tiefe Glaube an Kreativität als zentrale Kraft zur positiven Veränderung von Gesellschaft und Wirtschaft. Und mit „Gesellschaft“ ist man dann auch sehr schnell beim Stiftungszweck „Kinder“ - als Vater von Paul und Sophie freue ich mich über die vielen tollen Aktivitäten und Initiativen und dass die Stiftungsarbeit dort ansetzt, wo sie dringend benötigt wird. Nämlich bei den Kleinsten.

Ich habe erst vor wenigen Wochen von zwei erschreckenden Zahlen und einer interessanten Forschungsarbeit gelesen. Die NASA hat bei einer „Genius Score“ Ermittlung herausgefunden, dass kleine Kinder mit 98% die kreativsten Wesen des Planeten sind. Im Alter von 15 Jahren erreicht der Genius Score nur noch zwölf Prozent und mit dem Erreichen der ersten beruflichen Führungsposition Anfang 30 ist die Kreativität 2 % angelangt.

Kinder werden zu großen Vorbildern. Und wir sehen, dass es viel zu tun gibt und wir gut daran tun, sie auf einen Sockel zu stellen und ihre Potenziale zu fördern.

Kreativität ist der wahrscheinlich wichtigste Hebel unserer Zeit. Um Herausforderungen zu meistern und Probleme zu lösen. Sie ist eine echte Superkraft. Die gute Nachricht: Wir alle tragen diese Kraft in uns. Wir müssen den Muskel nur immer weiter trainieren und fit halten. Danke der NASA wissen wir, dass wir früh damit beginnen müssen.



Die Stiftung ist ein leuchtendes und mutmachendes Beispiel für Engagement in so bedeutender Sache.

Zur Bedeutung der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG und meinen Wünschen für die Zukunft, außerdem die Frage, wie sich jeder von uns einbringen kann, möchte ich mit einer weiteren Geschichte antworten: Duncan Wardle, der ehemalige Head of Innovation & Creativity bei der Walt Disney Company, hat einmal einen Vortrag vor 3.000 Studierenden der IVY League gehalten. Zu diesem Vortrag hat er auch eine Schulklasse von 6-jährigen eingeladen. Duncan hat im großen Auditorium die Frage gestellt "Who here thinks they're creative?". Zu seinem Erschrecken sind lediglich 5 % der Hände zögerlich in die Höhe gestreckt worden. Aber nahezu alle 30 Kinder der Schulklasse haben begeistert mit "Me! Me! Me!"-Rufen auf seine Frage geantwortet.

Wir entscheiden uns bewusst und unbewusst im Laufe unseres Lebens nicht mehr kreativ zu sein. Schlimm.

Denkt mal darüber nach: Unsere Amazon-Pakete wandern zielstrebig in das Altpapier. In jungen Jahren wäre aus so einem simplen Karton noch ein Rennwagen, eine Rakete oder eine Ritterburg geworden. Wir hätten es uns einfach vorgestellt, weil wir es können.

Lasst uns dafür arbeiten, dass wir das kreative Potenzial unserer Kinder erhalten und fördern. Zum Beispiel in dem

wir die Stiftung unterstützen oder der Kreativität Bedeutung und Gesicht geben. Alles, was wir tun müssen, ist an die Zeit zurückdenken, als ein Karton nicht nur ein Karton war.

**Botschafter Christoph Pietsch,
Gründer Creative Hive, Chief Growth Officer,
Publicis Group Germany**



Claudius Holzmann

„Herzlichen Glückwunsch zum 5. Geburtstag, liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG!

Kreativität ist für mich ein unverzichtbarer Bestandteil der kindlichen Entwicklung. Sie gibt Kindern die Freiheit, ihre Gedanken und Gefühle auszudrücken, und hilft ihnen, ihre eigene Identität zu entdecken. In einer immer komplexer werdenden Welt ist diese Fähigkeit unbezahlbar.

Die Arbeit der Stiftung beeindruckt mich zutiefst. Sie schenkt jungen Menschen nicht nur Vertrauen in ihre eigenen Stärken, sondern zeigt ihnen auch, dass sie wertgeschätzt werden. Für die Zukunft wünsche ich der Stiftung, dass sie weiterhin so viele Herzen berührt und noch mehr Kinder und Jugendliche erreicht.

Möge dieser großartige Weg noch viele weitere Jahre erfolgreich weitergehen!“



**Botschafter Claudius Holzmann,
Fotograf und Inhaber der
cream digital pictures GmbH**



Daniel Janzen

Aufgrund meines beruflichen Geschäftsmodells, in dem ich junge künstlerische Talente finde und beim Aufbau ihrer Karriere unterstütze, liegt die Förderung des kreativen Nachwuchses in meiner DNA. Zur Stiftung gibt es daher viele Parallelen, weshalb ich Euch sehr gerne als Botschafter zur Seite stehe.

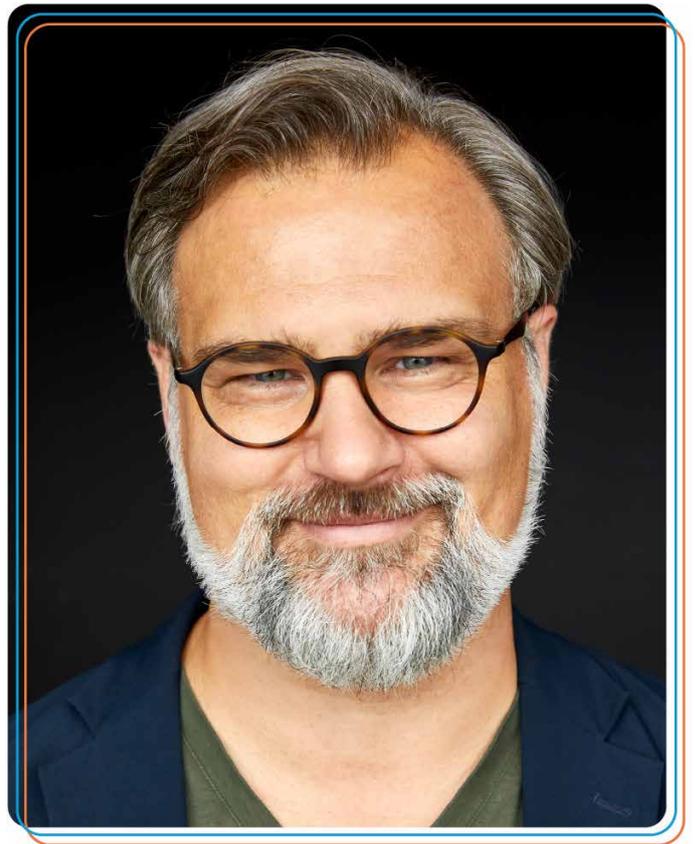
Als zweifacher Vater erlebe ich täglich, wie ungebremst kreativ Kinder sind, wenn man sie lässt und in ihrem Schaffensdrang nicht deckelt. Allen Eltern sage ich, stellt Euch dem Kampf gegen das Display- es lohnt sich.

Die Kleinen sind aufgeweckt und kommen oft allein durch ihre unbelastete Denkweise auf einfache, aber geniale Erklärungen. So wird aus dem komplizierten „Jacke anziehen“ der Erwachsenensprache einfach „Anjacken“ oder „Licht anschalten“ wird zu „Lichten“. Das ist supersmart und verdeutlicht, welches Potenzial in ihnen schlummert.

Leider passt sich unser Bildungssystem nicht entsprechend an. Auch wenn die LehrerInnen sich bemühen, ersticken die Rahmenbedingungen die Kreativität oftmals mehr, als das sie sie fördern.

Toll, dass ihr mit der Stiftung proaktiv gegen diesen Trend arbeitet und Kinder in der Entfaltung ihrer persönlichen Kreativität unterstützt. Es ist wirklich großartig zu sehen, dass nahezu jedes Feld der kindlichen Entwicklung abgedeckt wird. Sei es Kunst, Musik, Ernährung oder Literatur und dass ihr Euch für alle Bereiche die entsprechenden Experten heranholt.

In ihren Bestrebungen ist die Stiftung einzigartig. Bei Euch wird kein Personenkult betrieben, immer stehen die Kinder



im Mittelpunkt. Ich wünsche Euch weiterhin einen langen Atem, dass es Euch auch künftig gelingt, viele Unterstützer ins Boot zu holen, der Stiftungsgedanke eine Eigendynamik entwickelt und Eure Sichtbarkeit erhöht wird.

**Botschafter Daniel Janzen,
Meet Pablo**



Dirk Otto

„Als Botschafter der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG sehe ich unsere Arbeit heute wichtiger denn je. In einer Zeit wirtschaftlicher Unsicherheiten, gesellschaftlicher Spannungen und globaler Herausforderungen bietet Kreativität den Schlüssel, um Kindern Mut und Perspektiven zu geben.“

Die Stiftung zeigt seit fünf Jahren, wie wir Kinder inspirieren können, ihr Potenzial zu entfalten. Projekte wie das „Emma-Projekt“, SAXA macht Schule, Schreibwerkstätten oder gemeinsames Kochen schaffen nicht nur Raum für Fantasie, sondern stärken auch die Resilienz der Kinder – eine Fähigkeit, die in Krisenzeiten unverzichtbar ist. Die vielen Projekte der Stiftung fördern Kinder dabei, ihren eigenen Ausdruck zu finden, mit anderen gemeinsam Neues zu schaffen und Fähigkeiten auszubilden, die sie brauchen, um ihre Zukunft aktiv zu gestalten.

Jede Unterstützung – ob Spende oder Engagement – hilft uns dabei, noch mehr Kinder zu erreichen und ihnen den Glauben an ihre eigene Stärke zu schenken. Denn eines ist sicher: Die kreativen Köpfe von heute sind die Problemlöser von morgen.“

**Botschafter Dirk Otto,
Head of Marketing, Eurowings
Aviation GmbH**



Edgar Schulten

Wie kamst Du zur Stiftung?

Nicolai hat mich angesprochen. Das war sofort ein super Match. Euer Thema „Kreativität“, das passt perfekt zu Stabilo und ist viel mehr als ein Businessmodell, sondern eine echte Herzensangelegenheit. Mit Stiften kann man unglaublich wirksam Emotionalität und Kreativität ausdrücken. Das ist unser wichtigstes Gut.

Welche Aspekte der Stiftungsarbeit sprechen Dich am meisten an?

Die grundsätzliche Bereitschaft, etwas zu tun und kindliche Kreativität in den Vordergrund zu stellen. Ich bin selbst Vater und unterstütze gerne Geschichten, bei denen es sich lohnt, sie zu erzählen, um die Awareness aufrechtzuerhalten.

„We enable to evolve“ heißt es bei Euch. Das passt auch gut zur Stiftung.

Genau. Es ist extrem wichtig, Menschen zu befähigen, sich auszudrücken. Dabei ist es völlig unerheblich, ob mit Klecksen, der ersten Sprache des kindlichen Ausdrucks oder fertigen Texten. Wichtig ist allein der Entwicklungsprozess sowohl kognitiv als auch charakterlich. Perfekt, das gibt es nicht, es kommt auf die intrinsische Wahrnehmung an.

Was sind Deiner Meinung nach die größten Herausforderungen für die kreative Entwicklung von Kindern in der heutigen Zeit?

Es ist zunehmend schwierig, die Aufmerksamkeit und Achtsamkeit zu erhalten und dranzubleiben, um in der breiten Gesellschaft Akzeptanz zu finden. Dabei ist das auch für das Erwachsenenleben wichtig. Jegliche Innovation in Unternehmen beruht auf Kreativität und das ist es doch letztlich, was Wirtschaftlichkeit ausmacht.



Was wünschst Du der Stiftung?

Zahllose Projekte in allen Facetten, die es gibt. Euer Ansatz ist perfekt und muss erhalten bleiben! Ihr sorgt damit für ein bunteres Leben und eine bessere Gesellschaft. Ich wünsche Euch noch viele kreative Ideen sowie FörderInnen! Ben an ihre eigene Stärke zu schenken. Denn eines ist sicher: Die kreativen Köpfe von heute sind die Problemlöser von morgen.“

**Botschafter Edgar Schulten,
Direktor Brand & Communication STABILO
International**

Frank Dopheide

Kinder sind Genies, bis wir sie eines Besseren belehren.

Als sich die NASA aufmachte, den Mond zu erobern, wollte sie nicht nur die besten, sondern auch die kreativsten Köpfe ins All schicken. Die NASA wusste, egal wie gut die Vorbereitung und der Plan sind, es kommt immer anders, als man denkt. Im All braucht es vor allem Einfallsreichtum, um undenkbbare Probleme zu lösen. So entwickelte die NASA den GENIUS SCORE und entdeckte dabei die kreativste Spezies des gesamten Universums: Kinder im Vorschulalter. Sie erreichen 98 von 100 Punkten. Ab dann geht es allerdings rapide bergab – mit System.

Nachdem wir sie in Schule geschickt haben, ist der Score im Alter von 15 Jahren noch bei 12 Punkten – mit Anfang 30 bei kaum noch messbaren 2 Punkten. Offensichtlich haben wir vor lauter Logik und Konzentration auf die Naturwissenschaften den Verstand verloren.

Das größte Kapital des Menschen, die Kreativität, wird Kindern schon in jüngsten Jahren systematisch ausgetrieben. Dabei ist von allen 8 Millionen unterschiedlichen Arten auf diesem blauen Planeten allein der Mensch in der Lage, die Welt nach seinen Vorstellungen zu ändern. Kinder bringen alles, was es dazu braucht von Geburt mit. Es ist unsere wichtigste Aufgabe, jedem Kind nach Kräften zu helfen, das und sich selbst zu entfalten und so Flügel zu bekommen.

Digitale Bildschirme aller Art helfen dabei weniger, als wir glauben.

Wir müssen mit Freude und Leichtigkeit



ihnen helfen, all ihre Sinne zu wecken und zu schärfen und so einen Sinn für sich selbst und das eigene Ich zu gewinnen. Das ist das Fundament für ein gutes und gelingendes Leben. Wir Menschen sind nun mal räumliche Wesen, je besser wir uns selbst spüren und mit der Welt interagieren können, desto glücklicher und einfallsreicher sind wir auch.

Das macht die Stiftung mit viel Herz und Bravour. Deshalb bin ich mit dabei.

**Botschafter Frank Dopheide,
Gründer der Purpose Agentur
human unlimited, Autor**

Jonas Moll

Kindliche Kreativität zu fördern, wie Ihr es tut, ist extrem wichtig. Durch Eure Impulse entsteht so viel, entwickeln sich neue Ideen und wie auf einer grünen Spielwiese fürs Gehirn werden die Fähigkeiten des Einzelnen erweitert.

Dabei ist es vollkommen egal, ob es um Malen, Musik oder Theater geht.

Die Möglichkeiten, sich auszudrücken, sind vielfältig. Auch für mich als Content Creator ist es extrem wichtig, Konzepte unkonventionell umzusetzen.

Kinder bringen das Rüstzeug für kreative Ideen bereits mit. Ihre spontanen Einfälle sind oft so simpel und gleichzeitig genial und einfach praktikabler als die von Erwachsenen, die alles hinterfragen. Sie fackeln nicht lang und legen los.

Ich setze mich gerne für Kinder ein. So bin ich erst im vergangenen Jahr 1.300 km zu Fuß von Bayern bis Flensburg gelaufen, um Spenden für krebserkrankte Kinder zu sammeln.

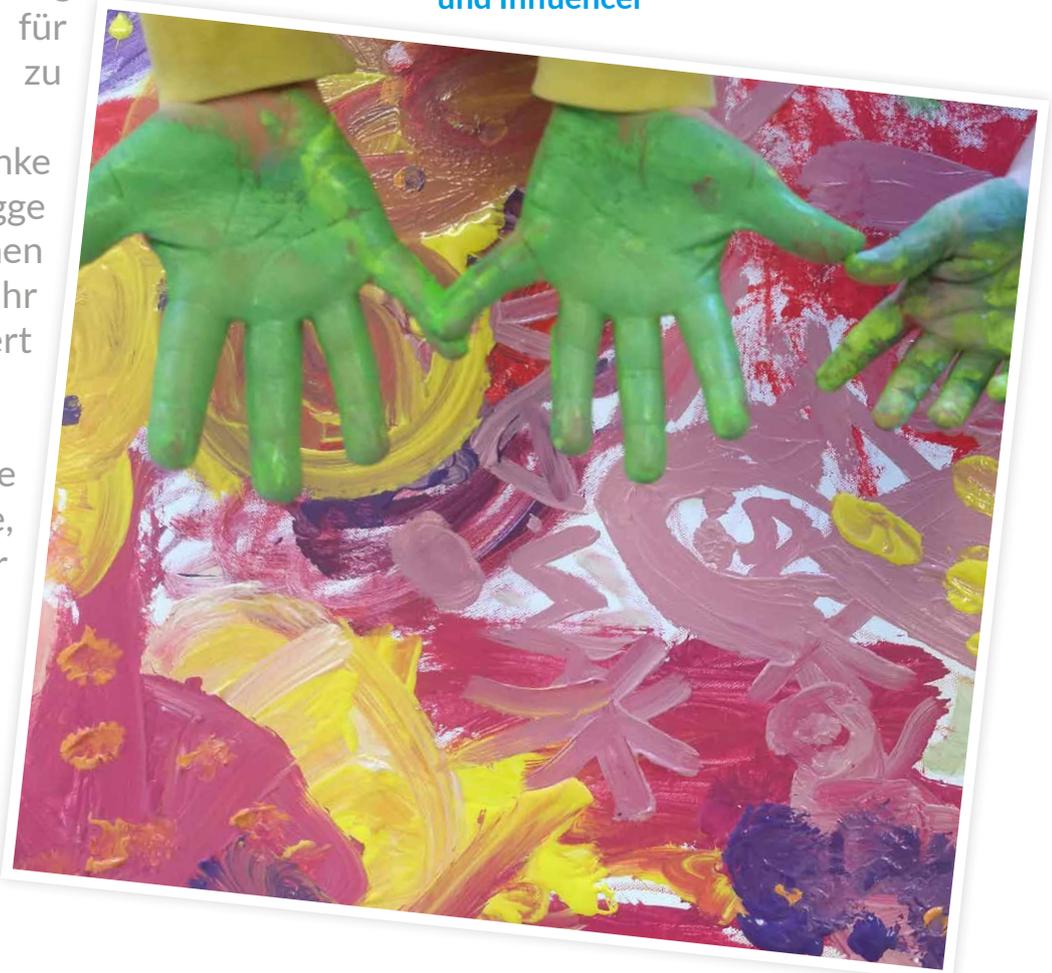
Aber nicht nur für kranke Kinder ist es wichtig, Flagge zu zeigen und Organisationen zu unterstützen, die wie Ihr nicht staatlich gefördert seid.

Wenn ich Eure Projektberichte anschau, ist es toll zu sehen, was Ihr aus den Kids herauskitzelt.

Heute gebe ich mal keinen Travel Tipp, sondern ein ganz klares Like und eine Follow-Empfehlung. Ich wünsche Euch jede Menge Unterstützer für viele tolle Projekte.



**Botschafter Jonas Moll,
Social Media Berater, Content Creator
und Influencer**



Kian Mossanen

Kreativität bedeutet für Kinder in meinen Augen, ihre Fantasie frei auszuleben, neue Ideen zu entdecken und spielerisch die Welt zu erkunden. Häufig ist Kreativität für Kinder ein wichtiger Weg, sich auszudrücken – sei es durch Malen, Bauen, Geschichten erzählen oder Musik machen.

Kreativität fördert ihre Problemlösungsfähigkeiten, ihr Selbstbewusstsein und ihre soziale Entwicklung. Durch kreatives Spielen und kreative Projekte lernen Kinder, sich unabhängig zu entfalten, alternative Lösungen zu finden und ihre eigenen Gedanken in die Realität umzusetzen.

Kreativität hilft, Emotionen zu verarbeiten und Vorstellungskraft zu entwickeln. Dies alles bereichert Kinder und hilft Ihnen, sich auf verschiedenste Herausforderungen des Lebens vorzubereiten. Kindern Kreativität zu ermöglichen, bereichert unsere Gesellschaft und somit uns alle.

Aus diesem Grund ist die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG so wichtig und bereichernd und am Ende „wertvoll“ für uns alle.

**Botschafter Dr. Kian Mossanen,
CIO/SVP Siemens Energy**



Laura Khorsandian

Ich bin stolz, Teil der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG zu sein, denn ich bin überzeugt, dass es nichts Wichtigeres gibt, als früh das kreative Potenzial von Kindern zu erkennen und gezielt zu fördern.

Durch kreative Projekte, Workshops und vielfältige Angebote gibt die Stiftung Kindern die Möglichkeit, ihre Talente zu entdecken und weiterzuentwickeln – sei es in den Bereichen Kunst, bewusste und gesunde Ernährung, Musik oder in der Persönlichkeitsentwicklung. All diese Elemente sind essenzielle Bausteine in der Entwicklung eines Kindes.

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG leistet hier großartige Arbeit, indem sie Kindern den Raum, die Wertschätzung und die Unterstützung gibt, die sie brauchen. Und genau deshalb trägt sie diesen Namen – „du bist wertvoll“ weil jedes Kind wertvoll ist und es verdient, in seinem individuellen



Potenzial gesehen und gefördert zu werden. Ich freue mich auf viele weitere tolle Jahre in dieser wunderbaren Stiftung.

**Botschafterin Laura Khorsandian,
Content Creator (Lauraxlora)**



Maria Conzelmann

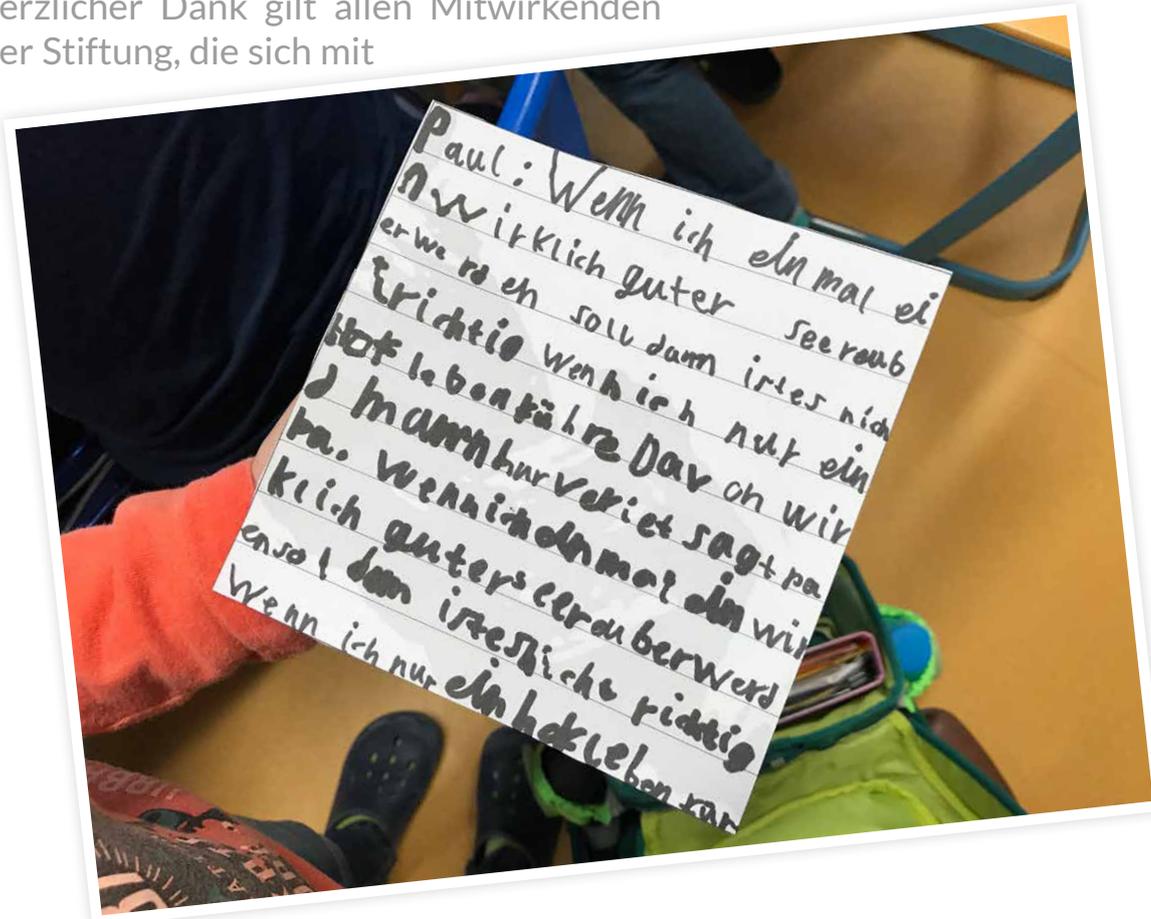
„Die Förderung kindlicher Kreativität ist entscheidend für die Zukunft, da sie die Grundlage für Problemlösungsfähigkeiten, Innovation und die Entfaltung individueller Potenziale legt. Kreative Kinder entwickeln ein besseres Verständnis für ihre Umwelt, lernen, über den Tellerrand hinauszublicken und sind besser auf die Herausforderungen einer zunehmend komplexen Welt vorbereitet. Kreativität fördert außerdem die emotionale Intelligenz und das Selbstbewusstsein.“

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG aus Straelen am Niederrhein hat in den letzten Jahren mit Projekten wie „Kreativität macht stark“ und verschiedenen Workshops gezielt dazu beigetragen, die kreative Entfaltung von Kindern zu unterstützen. Durch praxisorientierte Ansätze erhalten Kinder die Möglichkeit, ihre Ideen und Talente zu entdecken und zu entwickeln, was nicht nur ihre Persönlichkeit stärkt, sondern auch ihre Chancen auf eine erfolgreiche Zukunft erhöht. Ein herzlicher Dank gilt allen Mitwirkenden der Stiftung, die sich mit



Leidenschaft und Engagement für diese wertvolle Arbeit einsetzen.“

**Botschafterin Maria Conzelmann,
Direktor Digital/CCX Beiersdorf
Geschäftsführerin Beiersdorf Hautpflege**



Martin Ammermann

Die Förderung kreativer Fähigkeiten bei Kindern ist von entscheidender Bedeutung für ihre ganzheitliche Entwicklung. Kreativität ermöglicht es Kindern, ihre Gedanken und Gefühle auszudrücken, Problemlösungsfähigkeiten zu entwickeln und stärkt ihr Selbstbewusstsein. Daher bin ich von der Idee der Stiftung überzeugt. Im Übrigen hat der Sport, mit dem ich mich täglich beschäftige, viele ähnliche und unterstützende Wirkungen. Sport steigert Wohlbefinden, Selbstbewusstsein und kann beispielsweise auch für Rehabilitationsprozesse gezielt und wirksam eingesetzt werden.

Die **DU BIST WERTVOLL STIFTUNG** setzt sich aktiv für die Förderung dieser kreativen Potenziale ein. Durch verschiedene Programme und Workshops bietet sie Kindern die Möglichkeit, ihre individuellen Talente zu entdecken und zu entfalten. Dabei legt die Stiftung besonderen Wert darauf, den Kindern einen Raum zu bieten, in dem sie ohne Leistungsdruck kreativ sein können. Dies fördert nicht nur die künstlerischen Fähigkeiten, sondern auch die soziale Kompetenz und das Selbstwertgefühl der Kinder.

Indem die **DU BIST WERTVOLL STIFTUNG** kreative Ausdrucksformen unterstützt, trägt sie maßgeblich dazu bei, dass Kinder zu selbstbewussten und empathischen Persönlichkeiten heranwachsen. Die Stiftung erkennt die Bedeutung von Kreativität als Schlüsselkompetenz für die Zukunft und schafft daher gezielt Angebote, die Kindern helfen, ihre kreativen Fähigkeiten zu entdecken und zu stärken. Glückwunsch!



**Botschafter Martin Ammermann,
Executive Director Sports -
Sportstadt Düsseldorf**





Michael Becker

Wie bist Du dazu gekommen, die Stiftung als Botschafter zu unterstützen und was hat Dich motiviert?

Wie so oft war es der Zufall. Kaffee mit Nicolai Müller und meine Begeisterung für seine Begeisterung. Wenn jemand aus einem so rationalen Berufsfeld mit so viel Verständnis ins kreative Fach vordringt, macht mich das hellhörig.

Welche Aspekte der Stiftungsarbeit sprechen Dich am meisten an?

Das aktive, „operative“ Tun. Hier werden nicht nach Strickmuster Prinzipien geritten, sondern - mit durchaus kindlicher Neugierde - Horizonte gesucht und erweitert.

Was inspiriert Dich persönlich, Dich für die Kreativität von Kindern einzusetzen?

Die Erlebnisse mit meinen eigenen Kindern sind der Auslöser. Bei ihnen die Parallelen und die Unterschiede zu meiner eigenen Kindheit zu entdecken, hat bei mir selbst ganz viel freigesetzt und hat mich einen Teil meiner verschütteten kindlichen Kreativität wieder finden lassen.

Welche Rolle spielt Kreativität in der kindlichen Entwicklung aus Deiner Sicht?

Essen, Bewegung und Kreativität sind die Grundlage für alles. Kreativität heißt Lernen, sich selbst und die eigene Wirkungsmacht mit der Außenwelt zu entdecken. Kreativität ist das Gegenteil von Folgsamkeit. Oder sagen wir: Kreativität folgt eigenen Regeln.

Was sind Deiner Meinung nach die größten Herausforderungen für die kreative Entwicklung von Kindern in der heutigen Zeit?

Individuelle Freiräume zu finden. „Geh' raus spielen!“ ist ein ganz wichtiger Auf-



trag. Den müssen Eltern bewusst wagen. Wenn Kinder sich nur in ihre Zimmer zurückziehen, um am „Gerät“ standardisierten Mustern zu folgen, ist das für ihre Persönlichkeitsentwicklung zu wenig Futter. Die Mischung ist entscheidend.

Was hat die Stiftung Deiner Meinung nach in den letzten fünf Jahren erreicht und was wünschst Du Dir für ihre Zukunft?

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG hat einen neuen Ton in der Förderwelt gesetzt. Das Popartige, die unbedingte Empathie, die individuellen Projekte kommen den Kindern aktiv entgegen. Ich wünsche mir, dass die Stiftung als Role Model gesehen wird. Und dass sie zehnmals so viele Projekte realisieren kann wie jetzt.

**Botschafter Michael Becker,
Intendant der Tonhalle Düsseldorf**

DJ N-Sure

Herzlichen Glückwunsch!

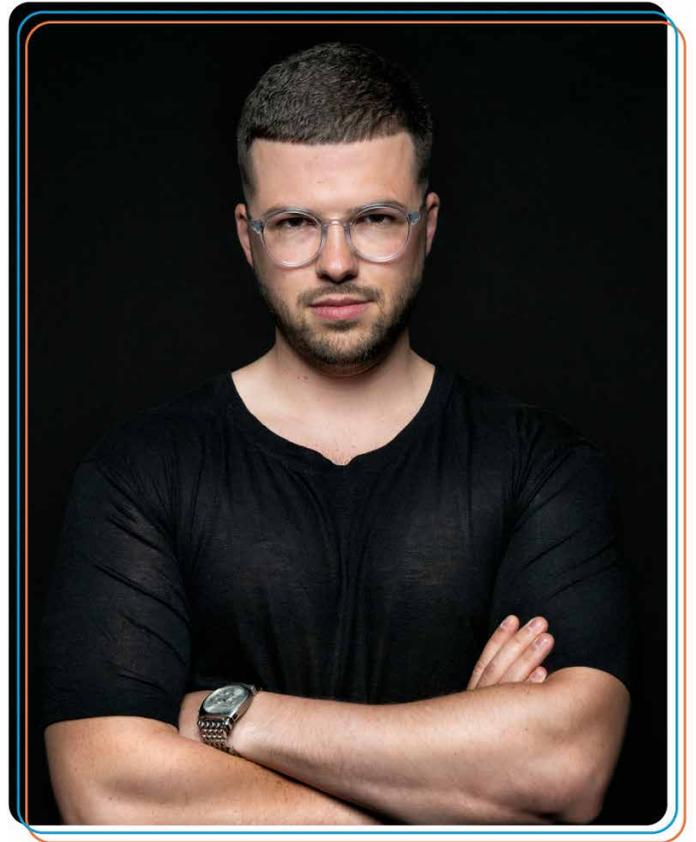
Als ich Nicolai kennengelernt habe, hat es mich besonders beeindruckt, dass er nicht wie viele andere Unternehmer über seine beruflichen Erfolge berichtet, sondern voller Stolz von den ihm sehr am Herzen liegenden Projekten der Stiftung gesprochen hat. Das hat mich sofort so berührt, dass ich unbedingt ein Teil davon sein wollte. Insbesondere der Ansatz, dass es bei Euch nicht um „Schadensbegrenzung“, d. h. Förderung von Kindern aufgrund von Missständen geht, sondern man bei Euch präventiv unterwegs ist und Kreativität ein Forum bietet, um künftigen Problemen im Vorfeld zu begegnen, ist total spannend und sollte zur Nachahmung anregen.

Ich bin zu Beginn der Pandemie dazugestoßen, was mich im Bereich Musik zunächst sehr stark eingeschränkt hat. Sobald es wieder möglich war zu reisen, bin ich dann jedoch extrem viel unterwegs gewesen, was auch der Grund dafür ist, warum mein erstes musikalisches Projekt mit Euch erst in diesem Jahr (Anm.: 2025) ansteht, worauf ich mich sehr freue. Was ich aber in meiner Rolle als Botschafter getan habe, ist, dass ich von Euch erzählt habe. Dabei habe ich erfahren, dass die Positivität, die Eure Arbeit ausstrahlt, enorm ansteckend ist.

Ich bin inzwischen selbst Papa und erlebe hautnah, dass durch die Förderung der kindlichen Kreativität wichtige Weichen für ein glückliches Leben gestellt werden können. In diesem Zusammenhang erwähne ich gerne eines meiner Lieblingszitate:

„Es gibt Leute, die sind so arm, die haben nichts außer Geld“.

Kreativität, das bedeutet nicht nur, dass man etwas Tolles erschafft, sondern viel-



mehr, dass man in der Lage ist, auditiv und visuell Gefühle darzustellen und diese nicht ausschließlich im Kopf zu haben. Ich bin davon überzeugt, dass Kreativitätsförderung und Sport die wichtigsten Präventivmaßnahmen für eine gute psychische Gesundheit und Stärkung der Resilienz sind und einfach den Gesamtzustand eines Menschen positiv stimulieren.

Ich freue mich schon sehr darauf, Kindern dabei zu helfen, ihre eigenen Melodien zu erschaffen, Rhythmus zu fühlen ...

Euch wünsche ich für die Zukunft viel Erfolg und dass Ihr so weiter wachsen könnt!

**Botschafter DJ N-Sure,
DJ und Produzent**

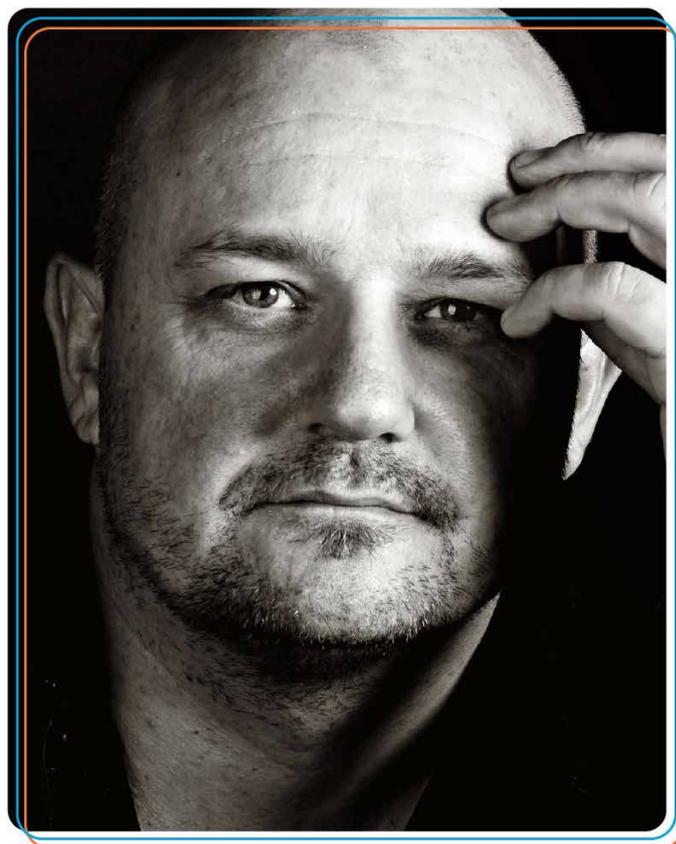
Rolf Stahlhofen

Kreativität bedeutet Freiheit

Ich bin Botschafter der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG, da mich die Integrität der Menschen dahinter und das Feuer mit dem Ihr, das, wofür Ihr brennt, catcht. Ihr habt ein großartiges Netzwerk von Menschen gewoben, die gemeinsam losstürmen, um wirklich etwas zu bewegen und der Erfolg gibt Euch Recht. In dem Wissen, dass Ihr Euch darauf nicht ausruhen werdet, gratuliere ich Euch von Herzen. Haltet ruhig einmal inne und nehmt das Erreichte als Motivation, um weiterzumachen, aber nicht ohne Euch selbst auf die Schulter zu klopfen.

In einer zunehmend digitaleren Welt ist die analoge Förderung der kindlichen Kreativität das A und O, damit Kinder nicht gleichsam wie in einem Spinnennetz gefangen und in ihrem Entdeckergeist blockiert werden. Kreativen Menschen fällt es einfacher, Probleme zu lösen, auch einmal abseits ausgetretener Pfade neue Ideen zu entwickeln und um die Ecke zu denken. In der Schule läuft alles nach Plan, aber das Leben hält sich nicht an Pläne und schreibt oft andere Bücher. Das, was Ihr anschiebt, sollte standardisiert werden.

Ich wünsche der Stiftung viele Unterstützer, denn an jungen Menschen, die Förderung brauchen, wird es nicht mangeln. Nicolai lebt das Ding und mit Eurer Power könnt Ihr was bewegen. Viele Familien haben es heute richtig schwer und Kreativitätsförderung sollte auch dort stattfinden, wo Menschen nicht so viele Chancen haben. Das erreichen wir nur gemeinsam. Ein WIR ist unheimlich powerful und die Antwort auf vieles. Gerne erinnere ich mich in dem Kontext auch an das gemeinsame Projekt mit den Fighting Spirits.



Etwas selbst zu erschaffen und dabei Lob zu erfahren, macht junge Menschen stark und ist besser als jedes Vitamin. Dabei sollten wir Erwachsenen einen wertschätzenden Rahmen schaffen und einen Raum wie Ihr dies tut. Ich habe selbst zwei Kinder und erfahre oft, wie im hektischen Alltag zum Beispiel vor einem abgesprochenen Termin von einem der beiden noch unbedingt ein überlebenswichtiges Bild fertiggemalt werden muss. Kreative Prozesse brauchen Zeit und Raum. Ich werde im Studio – Gott sei Dank – auch nicht gefragt, wann mich die Muse küsst.

Kreativität ist Freiheit vom Alltag!
Gönnen wir den Kindern diese Freiheit, um sie zu stärken.

Liebe Grüße und weiter, so!
Rolf

**Botschafter Rolf Stahlhofen,
Musiker und Aktivist
WATER IS RIGHT FOUNDATION**

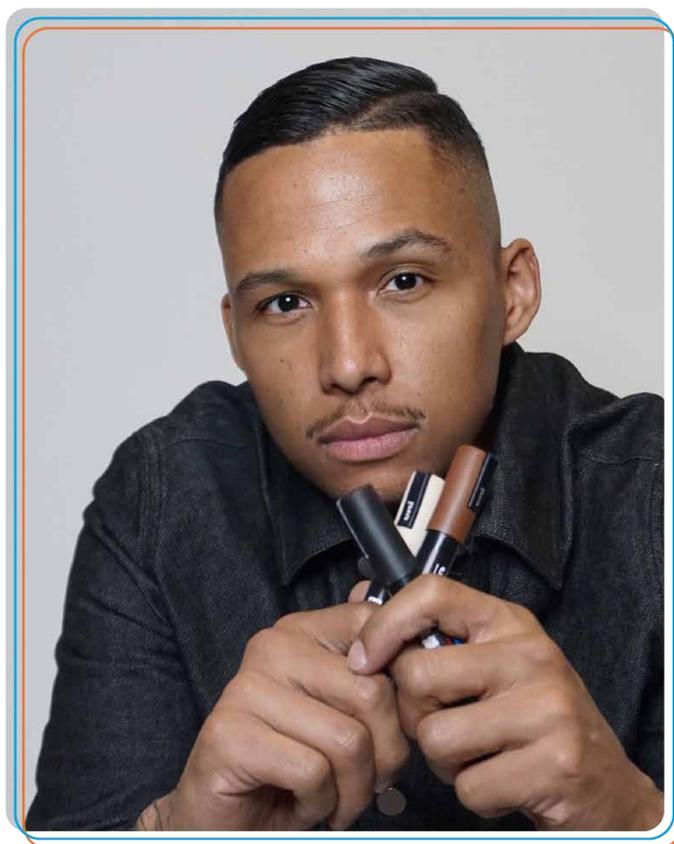
Romulo Kuranyi

Wie kamst Du mit der Stiftung in Kontakt?

Ich habe Nicolai bei den jungen Unternehmern getroffen. Da er sehr Kunst affin ist, waren wir sofort auf einer Wellenlänge. Mein Bestreben ist es, mit meinem Schaffen möglichst viele Menschen zu erreichen. Da ist es nur natürlich, dass ich sofort angeboten habe, mich als Botschafter zu engagieren und die Stiftung zu unterstützen. Ich habe selbst drei Kinder, die von Anfang an eine Schulform besucht haben, die dazu angelegt ist, den Geist zu öffnen. Es ist so wichtig, dass junge Menschen ihre Leidenschaft entdecken und nicht in einem System gefangen sind, in dem nur messbare Leistungen und finanzielle Dinge Priorität haben. Gerade in der westlichen Welt, in der wir doch wirklich alle Möglichkeiten haben, sollten wir in der Lage sein, uns für Neues zu öffnen und Kinder sich ausprobieren dürfen. Die von der Stiftung durchgeführten Kreativprojekte sind dazu angedacht, die heranwachsende Generation anzustecken, kreativ zu werden und ganz ohne Wertung ihren Horizont zu erweitern.

Was wünschst Du der Stiftung zum 5. Geburtstag?

Macht auf jeden Fall so weiter!!! Wenn über die Projekte und die Kunst nur 1 % Hoffnung, Positivität und Liebe für die Zukunft der Kinder gesät werden, dann hat dies einen nachhaltigen Einfluss auf ihr späteres Leben. Diese Initialzündung der eigenen Kreativität ist enorm wichtig. Ich befürworte auch, dass Ihr die Projekte allen Kindern zugänglich macht, egal welchen Background sie haben. Ob Privatschule oder sozialer Brennpunkt. Wenn Kinder durch die Projekte zur Persönlichkeitsentwicklung lernen, auf



sich selbst zu vertrauen und auf ihr Herz zu hören, bereichert das die Gesellschaft. Sie werden im Erwachsenenalter verantwortlich handeln.

Ich würde mir wünschen, dass die Stiftung weiter wächst und es für viele Menschen selbstverständlich wird, Euch zu unterstützen.

Ich gehe direkt mal mit gutem Beispiel voran und kündige an, dass ich 2025 gemeinsam mit der Stiftung das größte von Kindern erschaffene Kunstwerk plane.

Lieben Dank, Romulo, für dieses Gespräch.

**Botschafter Romulo Kuranyi,
Künstler**

Sarna Röser

Die Social Angels Stiftung wurde 2007 von Brigida und Jürgen Röser gegründet und setzt sich für solidarisches, nachhaltiges und humanitäres Handeln ein. Sarna Röser, die Tochter der Gründer, engagiert sich ebenfalls in der familien-eigenen Stiftung und unterstützt als Botschafterin die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG.

Beide Stiftungen teilen das Ziel, kreatives Potenzial bei Kindern zu fördern, um ihnen Mut zu machen, ihren eigenen Weg zu gehen und innovative Lösungen für zukünftige Herausforderungen zu entwickeln.

Diese gemeinsame Vision bildet die Grundlage für die Unterstützung der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG durch die Social Angels Stiftung. Wir freuen uns sehr zu sehen, welche tollen Projekte durch unseren gemeinsamen Einsatz ermöglicht und glückliche Momente für Kinder erlebbar gemacht wurden.

Familie Röser

**Botschafterin Sarna Röser,
Social Angels Stiftung**



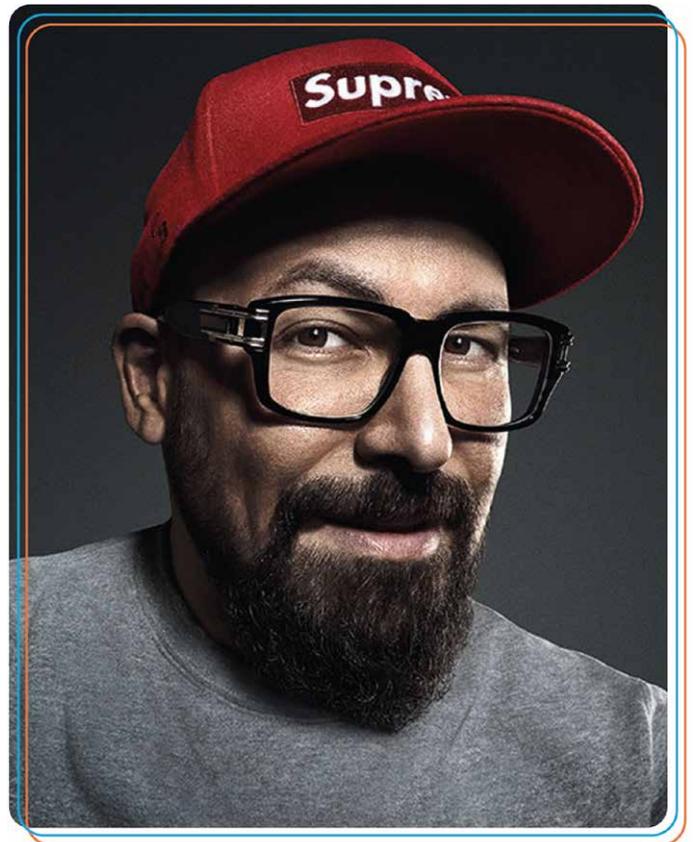
Selim Varol

„Die Bedeutung der Kreativitätsförderung von Kindern ist wichtiger denn je. Gerade aufgrund des Einflusses der neuen Medien durch den Einzug in die Kinderzimmer ist es unabdingbar, dass Kinder sich ausprobieren und echte haptische und persönliche Erlebnisse erfahren dürfen.

Zu oft geben Online-Spiele die Richtung vor, in die Kinder denken sollen. Die Welt von morgen und die Zukunft der Kinder erfordern jedoch ganz andere Skills. Super, dass Ihr da ansetzt und Euch in Euren Kreativprojekten einer so existenziellen Aufgabe widmet.

Als Familienvater ist mir der Bereich Ernährung, in dem ich Euch gerne meine aktive Unterstützung zusage, besonders wichtig. Essen ist so viel mehr als die süße Nascherei – gesundes, selbst zubereitetes Essen ist Lebensfreude und gemeinsam eingenommen, ein doppelter Genuss!

Ich wünsche der Stiftung, dass Ihr weiter wachst und bin gerne als Botschafter an Eurer Seite.



Alles Gute zum 5. Geburtstag. Ich bin sicher, Ihr ruht Euch auf dem Erreichten nicht aus und erwehert das Angebot.“

Selim

**Botschafter Selim Varol,
Entrepreneur und Sammler**



Sven Nöthel

Als Vater von drei Kindern ist es mir eine echte Herzensangelegenheit, mich für Kinder einzusetzen.

Beim gemeinsamen Kochen geht es um so viel mehr als die Zubereitung von Nahrung. In der Küche können Kinder Teamgefühl erfahren und ihre Kreativität ausleben.

Als Koch freut es mich daher besonders, dass Ihr mit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG Kinder an den Tisch bringt und die Kids Essen mit allen Sinnen erfahren lasst.

Das schmeckt mir!
Weiter so!

Liebe Grüße
Sven



**Botschafter Sven Nöthel,
Sternkoch, MOD by Sven Nöthel**





Weitere zu Herzen gehende Beiträge

unserer UnterstützerInnen

Felix Linden

Sehr gerne unterstütze ich die Arbeit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG und bin auch mit der ganzen Familie zukünftig weiter an Eurer Seite.

Kreativitätsförderung von Kindern hat für mich einen hohen Stellenwert und mit der Stiftung teile ich das gleiche Wertesystem.

Das durchgeführte Charity Event hat bewiesen: Das ist wie im Sport, als Team erreicht man die besten Erfolge.

Ich freue mich auf unsere nächste Mannschaftsleistung.

Weiter so!
Viele Grüße
Felix

Unterstützer Felix Linden,
DHB-Nachwuchsleistungstrainer und Autor



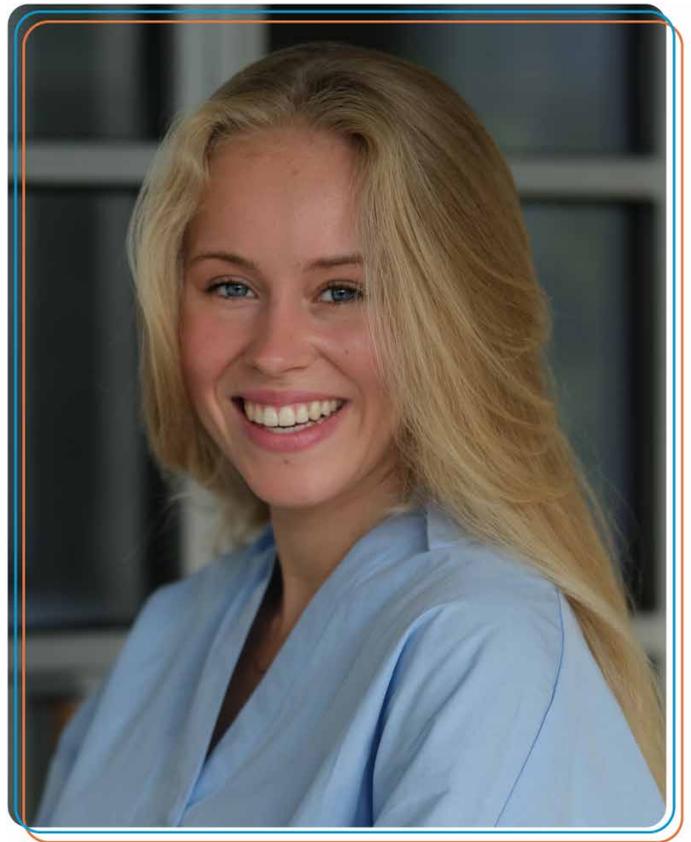
Lee Schiewald

Fünf Jahre DU BIST WERTVOLL – ein Grund zu feiern!

Kreativität ist mehr als nur der Funke einer Idee – sie ist die Brücke zwischen Vorstellungskraft und Realität. Sie gibt Kindern die Möglichkeit, sich auszudrücken, zu wachsen und die Welt mit eigenen Augen zu gestalten. Die Arbeit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG macht genau das möglich: Sie öffnet Räume, in denen Kinder träumen, erschaffen und über sich hinauswachsen dürfen.

Es ist inspirierend zu sehen, wie die Stiftung seit fünf Jahren Kinder in ihrem kreativen Potenzial bestärkt. Ihr schenkt ihnen nicht nur Farben und Werkzeuge, sondern vor allem das Vertrauen, dass ihre Ideen wertvoll sind.

Ich wünsche euch weiterhin Mut, Begeisterung und viele leuchtende Kinderaugen. Mögen noch viele Jahre folgen, in denen ihr Kreativität als Schlüssel zu einer besseren Zukunft fördert!



Herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum!
Lee

Unterstützerin Lee Schiewald,
Melodie der Worte

Ihr seid wertvoll,
wichtig und gut.
Ihr schenkt Kindern
Möglichkeiten,
Vertrauen und Mut.

Ihr schenkt ihnen Räume
für ihre Farben und Ideen,
macht Platz für große Träume,
fürs Denken, Erschaffen und
Verstehen.

Ihr helft Kindern, zu entdecken,
welche Talente in ihnen stecken.
KI hat schon so viel vom Denken
übernommen,
und die Stiftung umso mehr an Bedeutung
gewonnen.

Die Werte, die wir den Kindern schenken,
sind die, die morgen unsere Zukunft lenken.
Deshalb ein Hoch auf das, was ihr macht,
ihr habt mit der Stiftung wirklich Großes
vollbracht.



DU BIST WERTVOLL STIFTUNG

Als Lehrerin an einer Fachschule für Sozialpädagogik war es für mich eine ganz neue Erfahrung im schulischen Alltag, als wir an einem von der Stiftung unterstützten SAXA-Projekt teilnehmen durften. Für alle 60 TeilnehmerInnen, d. h. SchülerInnen aus unterschiedlichen Bildungsgängen im Bereich Sozialwesen sowie begleitenden Lehrkräfte bot das Projekt einen Raum für wertschätzende Kultur in der Schule. Nach dem Motto „Alles ist möglich und gut“ machten die SchülerInnen die Erfahrung, dass man ohne Angst vor Fehlern gemeinsam zu einem tollen Gesamtergebnis gelangen kann. Dass dabei jeder seine Muttersprache einbringen konnte, um die Gedanken zum Thema „Das Bild vom Kind“ zu Papier bringen, verlieh dem Projekt den besonderen Reiz. Gemäß unserem Schulcredo „Unsere Vielfalt, Ihre Chance“ entstand das Bild der Pippi Langstrumpf daher aus Textbeiträgen in acht verschiedenen Sprachen. Insbesondere für Menschen, die alle künftig in Sozialberufen arbeiten wollen, ist es besonders wichtig, am eigenen Leib zu erfahren, dass es nicht immer um „höher, weiter, schneller“ geht, sondern darum, dass kreative Arbeit im Team zu großartigen Ergebnissen führt. Ich empfinde es jeden Tag als kleines Geschenk an diesem Werk vorbeizugehen, das bei uns eingebettet in einen hochwertigen Gesamtkontext in der Schule präsentiert wird.

Auch wenn ich vornehmlich mit Erwachsenen arbeite, so bin ich durch die Besuche in den Praxiseinrichtungen meiner SchülerInnen des Öfteren in den Kitas zu Gast. Dort wird mir täglich gespiegelt, wie wichtig Kreativförderung gerade für die Kleinsten ist. Die ErzieherInnen sind dankbar für



Impulse durch Institutionen wie die Stiftung.

Wir stehen vor riesigen Herausforderungen und werden künftig mehr denn je darauf angewiesen sein, dass nachwachsende Generationen kreative Lösungen für die anstehenden Krisen entwickeln. Ich will nicht in die Politik abdriften, aber die wichtigste Chance, dass sich Europa beispielsweise gegenüber China behaupten kann, ist die Möglichkeit, sich auf die eigene Kreativität zu verlassen und nicht nur Vorgaben zu reproduzieren. Auswendiglernen ist nicht die Lösung! Kinder sind grundsätzlich kreativ, wenn man sie nur lässt. Dazu bedarf es wenig Requisiten. Ein paar Farben, Steine und Papier sind vollkommen ausreichend, um die Fantasie zu beflügeln. Auch die Bedienung der KI wird ohne Kreativität nicht denkbar sein.

Ich freue mich, dass die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG ergänzend zum bestehenden Bildungswesen derart tolle Kreativangebote bietet. Schule soll Basiswissen vermitteln, auf das der Mensch unterstützt von der eigenen Kreativität zurückgreifen kann und muss notgedrungen auch in gewissem Maße eine sinnvolle Taktung vorgeben. Im Kunstunterricht sollen SchülerInnen 90 Minuten kreativ sein, jedoch ist es nicht immer möglich, in einem bestimmten Zeitfenster kreativ zu sein.

Umso wertvoller, dass die Stiftung hier einen ergänzenden Rahmen bereitstellt, indem Kinder ohne Druck in individuellem Tempo und mit einem nicht bewerteten Ergebnis in ihrer Resilienz und Kreativität bestärkt werden, um für künftige Lebenskrisen gewappnet zu sein, Eltern empfehle ich aus eigener Erfahrung, auch

ein wenig kreativ zu werden. Das Handy am Esstisch in der Tasche zu lassen und mehr zu kommunizieren. Oder auf langen Autofahrten Kinder zu motivieren, ihre Umgebung bewusst wahrzunehmen. Dabei kommt man auf super Ideen. Kreativität ist keinesfalls nur Künstlern und Musikern überlassen. Fördern wir sie zu wenig, verkümmert auch diese „Datenautobahn“ im Gehirn!

Der Stiftung wünsche ich von Herzen alles Gute und viele Unterstützer, um noch zahlreiche wertvolle Projekte zu ermöglichen.

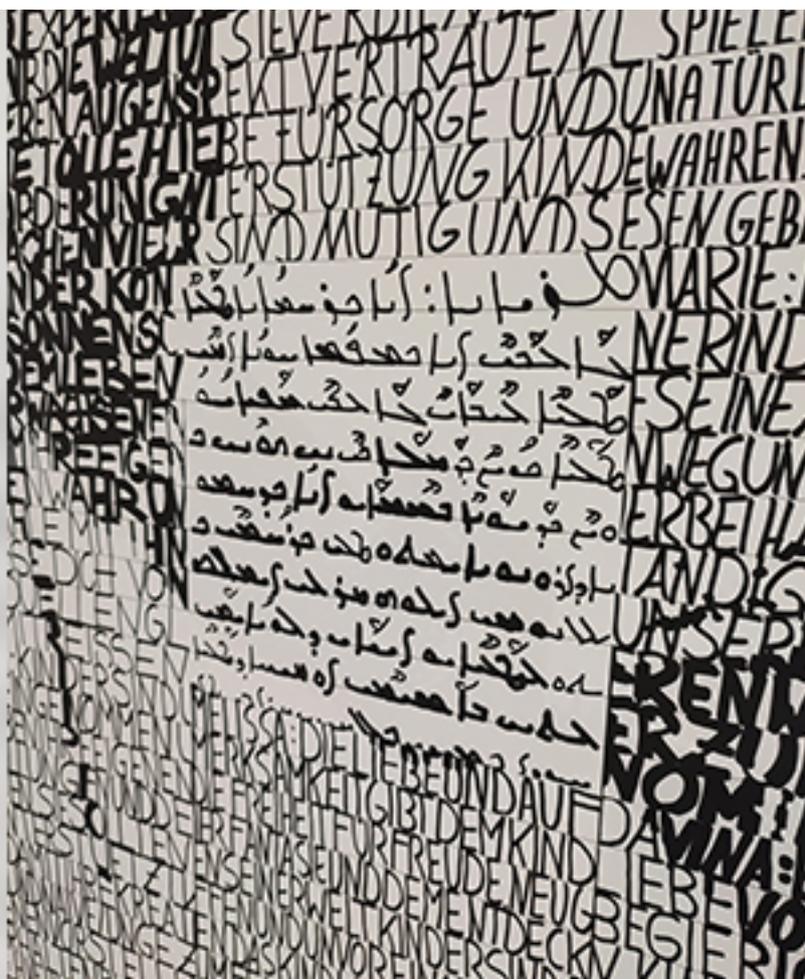
**Im Gespräch mit
Unterstützerin Meike Adorf,
Studienrätin, Abteilung Sozialwesen am
Berufskolleg Kleve**



**Berufskolleg
Kleve**
des Kreises Kleve



DU BIST WERTVOLL STIFTUNG



Nadine Louis

Ein High Five auf die Happy 5!

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG ermöglicht Kindern Erlebnisse, durch welche sie sich durch gestaltendes Handeln WERTVOLL fühlen.

Bestenfalls erinnern sie sich lebenslang an die in den Kreativprojekten gemachten Erlebnisse, egal wie sich die äußeren Umstände in der oft nicht ganz so wertschätzenden Welt zeigen.

Wertschätzung ist ein kostbarer & nicht bezahlbarer Motivator, welchen Kinder in und abseits des Bildungssystems erfahren sollten. Auch durch die Inspiration eurer Projekte und unseren Austausch dazu arbeite ich derzeit (mit Bildungsanbietern*) an einem Konzept, wie ich diesen Grundgedanken weiterführend in die Schulen bringen kann. Dazu bin ich auch bereits mit dem Schulministerium im Austausch, wo Möglichkeiten gefunden werden sollen, u.a. erweiterten Raum für Kompetenzförderung zu öffnen. Danke für Eure Inspiration und Wegbegleitung #commongoals.



Toll, dass es euch gibt: DU BIST WERTVOLL STIFTUNG & auf unsere nächsten 5 Jahre!

Nadine

Unterstützerin Nadine Louis,
#commongoals

Phillipp Weber

DU BIST WERTVOLL STIFTUNG – Kreativität als Schlüssel zur Zukunft

Wir hatten das große Glück, die „Du bist wertvoll“ Stiftung selbst zu unterstützen und aktiv an einem ihrer großartigen Projekte mitzuwirken. Gemeinsam mit einigen Mitarbeitern haben wir bunte Boxen gestaltet und mit tollen Inhalten für Kinder gefüllt – von Stiften bis hin zu inspirierenden Büchern. Diese Boxen wurden an ein Kinderheim übergeben, wo wir persönlich erleben durften, wie wertvoll die Arbeit der Stiftung und der engagierten Mitarbeiter vor Ort ist.

Gerade in einer Zeit, in der Kinder schon früh mit einer Flut an Informationen und Medien konfrontiert werden und in der Künstliche Intelligenz scheinbar in Konkurrenz zur menschlichen Kreativität tritt, ist es umso wichtiger, ihnen zu zeigen, dass sie selbst etwas erschaffen können. Diese Erfahrungen helfen Kindern, Vertrauen in ihre eigenen Fähigkeiten zu gewinnen und den Mut zu finden, ihren eigenen Weg zu gehen.

Es ist bewundernswert, dass es so viele engagierte Menschen gibt, die sich mit Herzblut für das Wichtigste in unserer Gesellschaft einsetzen – unsere Kinder. Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG, vielen Dank für euer großartiges Engagement und herzlichen Glückwunsch zu eurem fünfjährigen Jubiläum!



Unterstützer Philipp Weber,
Geschäftsführer WEWO
Schrauben-Befestigungsteile GmbH

 **wewo**
we make it work!



Steffi Heuvels

Liebes Team der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

zum 5-jährigen Jubiläum gratuliere ich Euch herzlich. Ganz schön sportlich, was Ihr in dieser Zeit alles auf den Weg gebracht habt und wie viele Kinder bisher an Euren Kreativprojekten teilnehmen konnten. Das begeistert. Sehr gerne sind auch wir Teil dieser bewegten Gemeinschaft von Unterstützern und wünschen Euch für Eure weiteren Ziele viel Erfolg und alles Liebe.

Sportliche Grüße
Steffi

Unterstützerin Steffi Heuvels,
Gründerin Home of Sports



Veronika Berge

Ein Hoch auf die Du bist wertvoll Stiftung!

Hier wird Kreativität von Kindern gefördert - eine entscheidende Grundlage für Selbstvertrauen, Neugier und neue Ideen. Auf dass unser Engagement auch in Zukunft viele junge Menschen inspiriert und ihnen den Raum schenkt, sich zu entfalten.

Liebe Grüße
Veronika

**Unterstützerin Veronika Berge,
Expertin für digitales Lernen und
Changemanagement**





Auf ein Wort - Grüße des Teams

Rainer Müller

Danke

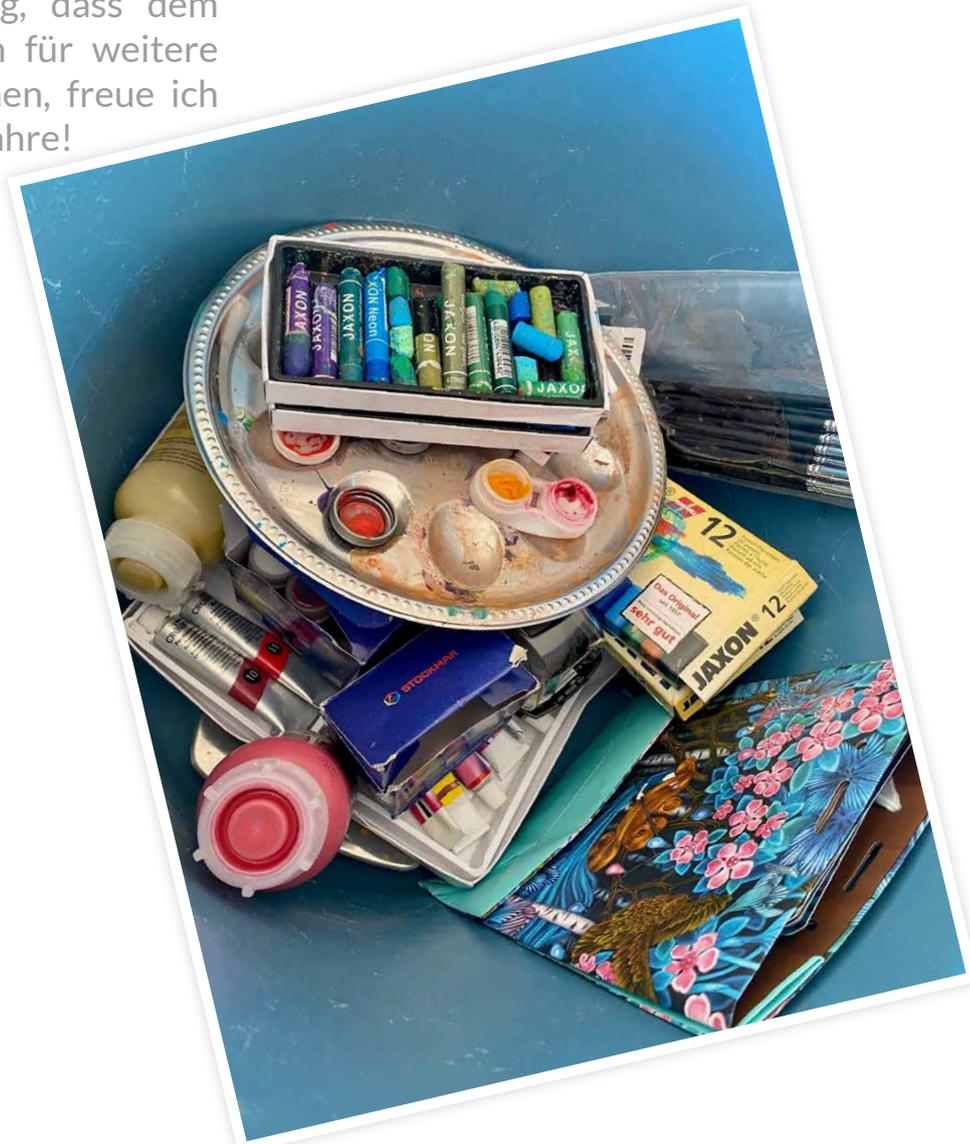
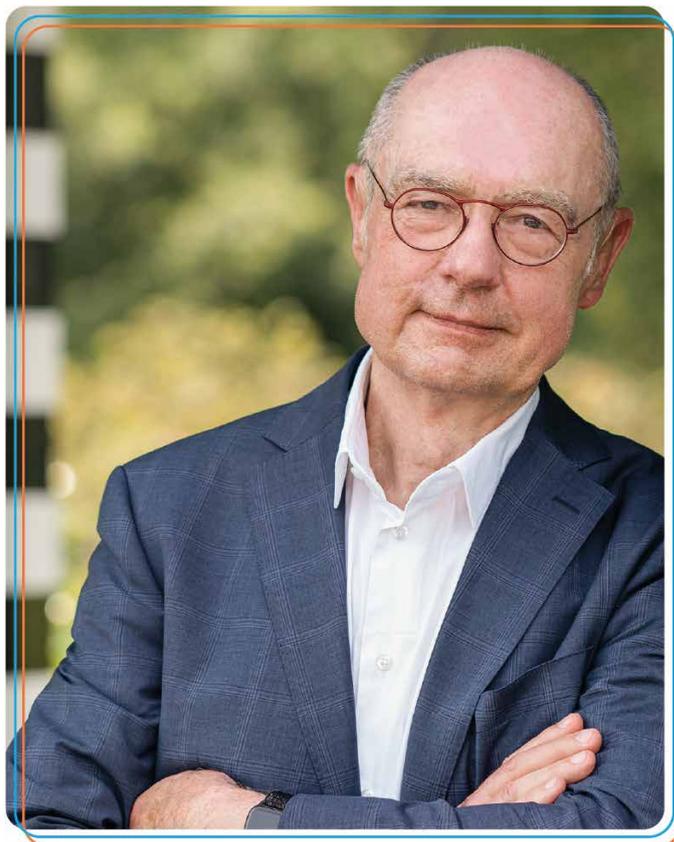
Bei der Lektüre des vorliegenden Jahresberichts macht es mich als Kuratoriumsmitglied glücklich zu sehen, wie sich die Stiftung in den letzten fünf Jahren entwickelt hat, wie viele Kinder an den von uns unterstützten Projekten bisher teilgenommen haben und das Stiftungsnetzwerk gewachsen ist.

Besonders freue ich mich auch über die engagierten Statements aller Botschafter, Partner und Unterstützer. Gemeinsam setzen wir uns dafür ein, dass die kreativen Köpfe von morgen wertschätzend gefördert werden.

In der festen Überzeugung, dass dem Team um Nicolai die Ideen für weitere Projekte noch nicht ausgehen, freue ich mich auf die nächsten fünf Jahre!

Mit herzlichem Gruß
Rainer

**Dr. Rainer Müller,
Kuratoriumsmitglied**



Mischa Müller

„SCHAU MAL, ICH KANN DAS!“

Bald 12.000 Kinder durften in den vergangenen fünf Jahren in den Kreativprojekten der Stiftung die Erfahrung machen, dass sie auf ihre eigenen Fähigkeiten vertrauen und Einzigartiges leisten können, kurz gesagt, dass sie etwas ganz Besonderes sind.

Es erfüllt mich mit Freude, wenn ich die Fotos von den unterschiedlichen Schaffensprozessen betrachte. Hier zählt nicht das Ergebnis, sondern der Weg, den jedes einzelne Kind beschreitet.

Den Kindern wünsche ich, dass sie die vielen kleinen Impulse sowie das Bewusstsein und Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten bis ins Erwachsenenalter bewahren können, denn Kreativität macht auch vor dem Alltag nicht halt.

Innovationen können nur entstehen, wenn man sich Problemlösungen zutraut und neue Schritte wagt.

Als Kuratoriumsmitglied freue ich mich über die Begeisterung, mit der unsere Kooperationspartner in die Projekte in Kitas und Schulen gehen. Der herausragende Einsatz aller Beteiligten beweist, dass es nicht eines Millionenbudgets bedarf, um viel zu bewegen. Ohne unnötigen bürokratischen Aufwand kann auch eine kleine Gruppe Großartiges erreichen, wie der vorliegende Bericht eindrucksvoll beweist. Hier zählt das WIR.

**Dr. Mischa Müller,
Kuratoriumsmitglied**



Dominique Müller

Als Vater eines dreijährigen Kindes erlebe ich tagtäglich, mit welcher erstaunlichen Leichtigkeit Kinder an neue Herausforderungen herangehen. Ohne Vorurteile, ohne festgefahrene Denkmuster und ohne Angst vor Fehlern nutzen sie ihre natürliche Kreativität, um pragmatische Lösungen zu finden. Oft stehe ich dabei staunend und sprachlos daneben und erkenne, wie sehr wir Erwachsenen uns durch erworbenes Wissen erlernte Verhaltensregeln und gesellschaftliche Normen in unserer eigenen Kreativität begrenzen. Während die kindliche Vorstellungskraft scheinbar grenzenlos ist, verlieren wir im Laufe unseres Lebens allzu oft frei zu denken – und lassen damit wertvolles Potenzial ungenutzt.

Gerade deshalb ist es mir ein persönliches Anliegen, Kreativität besonders im Kindesalter bewusst zu fördern und ein unlimitiertes „Out-of-the-box-Denken“ zu bewahren. Denn nur durch den Mut, Neues zu denken und zu gestalten, entstehen Innovationen und echte Veränderungen. Kreativität ist der Schlüssel zu Fortschritt, sie ermöglicht stetige Erneuerung – sei es in der Wissenschaft, in der Wirtschaft oder im gesellschaftlichen Miteinander.



Es ist mir daher eine große Ehre und Freude, als Mitglied des Kuratoriums die Arbeit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG begleiten zu dürfen.

In den vergangenen fünf Jahren durfte ich erleben, mit wie viel Engagement, Herzblut und Überzeugung sich die Stiftung für Kinder und ihre Potenzialentfaltung einsetzt. Besonders beeindruckt mich, wie viele Menschen – ob durch persönlichen Einsatz oder großzügige Spenden – dazu beitragen, diese wichtige Mission mit Leben zu füllen. Ihre Unterstützung zeigt, dass wir gemeinsam einen Unterschied machen können.

Ich blicke voller Dankbarkeit auf die beeindruckende Arbeit der Stiftung zurück – und freue mich auf alles, was wir in den kommenden Jahren gemeinsam bewirken werden.

Dominique Müller
Kuratoriumsmitglied

Lena Hachmann

Als pädagogische Leitung freue ich mich, von Beginn an Teil einer Mission zu sein, die die Kreativität von Kindern und Jugendlichen entfacht – für eine bessere Zukunft. Es erfüllt mich, im Hintergrund zu unterstützen und mitzubekommen, wie Kindern auf vielfältige Weise Raum für kreativen Ausdruck bekommen, um die Welt ein Stück heller und bunter zu machen.

Die Kreativität von Kindern und Jugendlichen auch zukünftig zu fördern, bedeutet, Ihnen positive Erfahrungen und somit Werkzeuge zu geben, die Welt von morgen aktiv mitzugestalten. Kreative Köpfe sind der Schlüssel für Innovation, Verständnis und gesellschaftlichen Fortschritt. Denn nur durch kreative Köpfe gestalten wir eine bessere Zukunft – und ich freue mich, diese Entwicklung mit voller Überzeugung und Unterstützung auch weiterhin begleiten zu dürfen.



Lena Hachmann,
pädagogische Leitung



Heidi Leenen



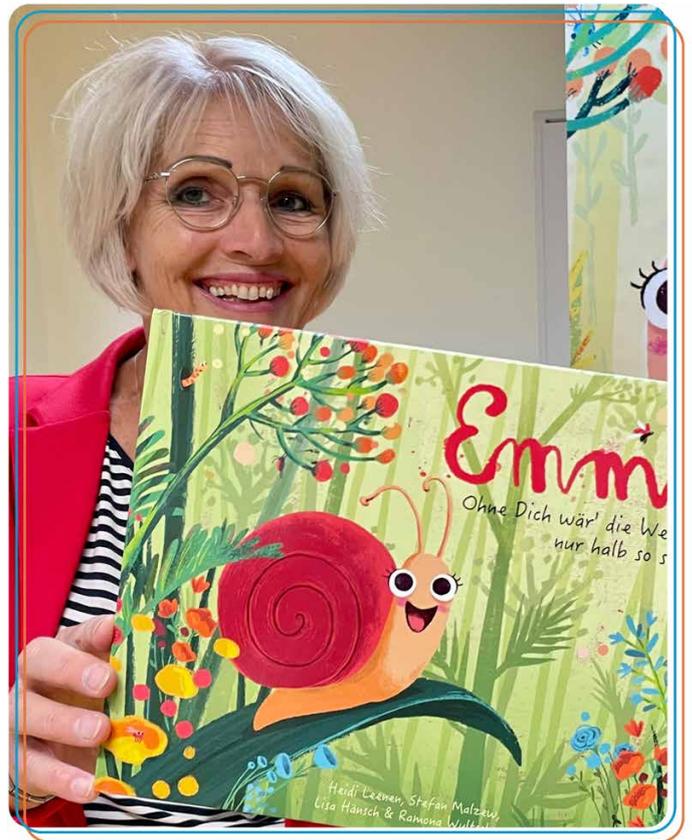
5 Jahre DU BIST
W E R T V O L L
STIFTUNG – eine Zeit
voller Glücksmomente,
wie sie nur durch
großes Engagement
erlebt werden kann.

Seit 2019 darf ich euch dabei unterstützen, Kinder in ihrer Kreativität zu fördern, Musik erlebbar und Gefühle spürbar zu machen. Neugierde herauszukitzeln.

Was ich daran liebe? Das Miteinander mit eurer wundervollen Stiftung, das Glück in den Augen der Kinder und Erwachsenen rundherum. Kinder, die an sich glauben, die kreativ und selbstbewusst werden. Die sich selber überraschen und damit auch uns zum Staunen bringen.

Danke für die unbändige und spürbare Lust, gemeinsam
Gutes für Kinder und für unsere Zukunft zu tun.

Danke lieber Nicolai und liebe Constanze für unser WIR.



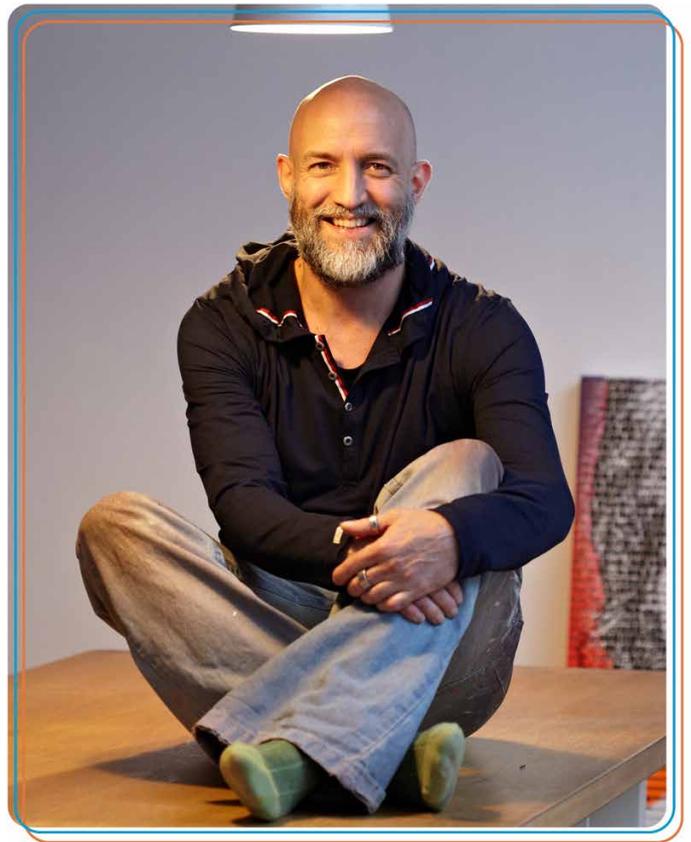
**Kooperationspartnerin Heidi Leenen,
Autorin**



SAXA macht Schule – wir DANKEN der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG

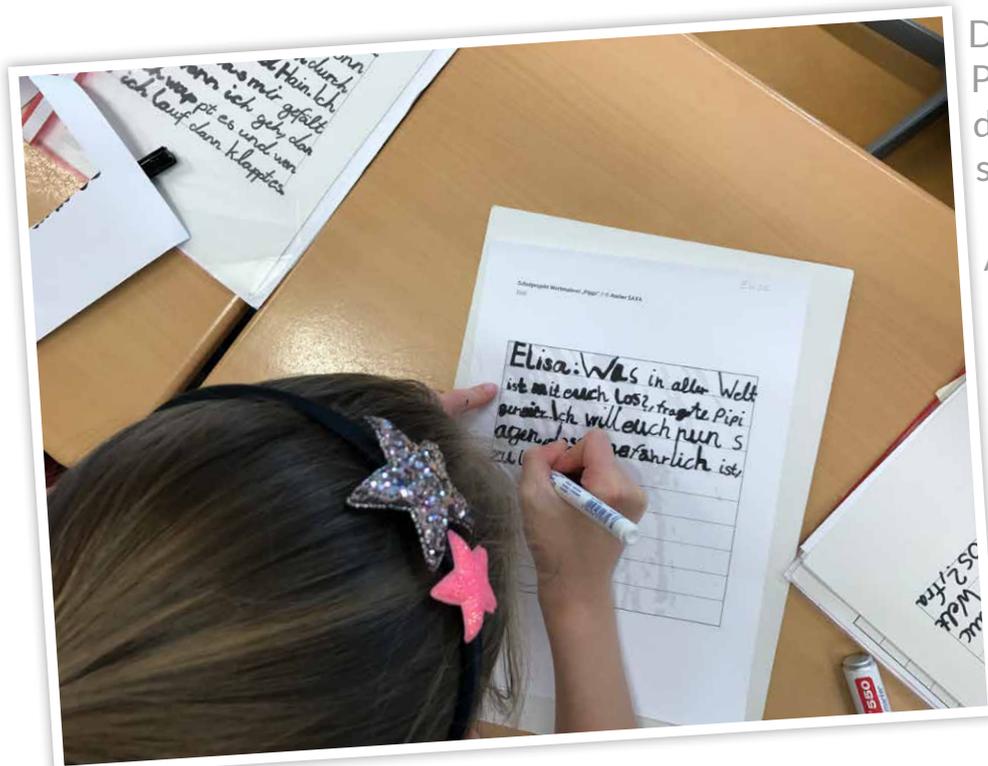
Seit nunmehr 5 Jahren dürfen wir voller Stolz und Freude die DU BIST WERTVOLL Stiftung mit dem wunderbaren Team um Nicolai Müller als unseren Projektpartner für unser Bildungsprojekt „SAXA macht Schule“ (SMS) nennen.

Dank der Unterstützung konnten so viele Projekte umgesetzt und Kinder und Jugendliche mit dem Ergebnis eines einzigartigen PatchArtWork, das sie gemeinsam erschaffen haben, überwältigt werden. Unser SMS-Projekt bringt die Teilnehmenden zusammen, vereint, verbindet – auf der anderen Seite lässt es alle Kreativität zu, vereint Schrift und Sprache – ganz ohne Frustration. Die jungen Künstler:innen können sich hier austoben, egal wie alt, egal welche Schulform, egal woher sie kommen, egal wo sie leben und das macht dieses Projekt so WERTVOLL!



für Dein unermüdliches Netzwerken und Deine Unterstützung!

Danke, liebe Constanze für die wunderbare Zusammenarbeit – da geht die Sonne auf!



Danke auch allen anderen Projektpartnern, die Dank Eurer Unterstützung uns unterstützen.

Auf die nächsten 50 Jahre ...

**Kooperationspartner
Sascha A. Lehmann „SAXA“,
Künstler**

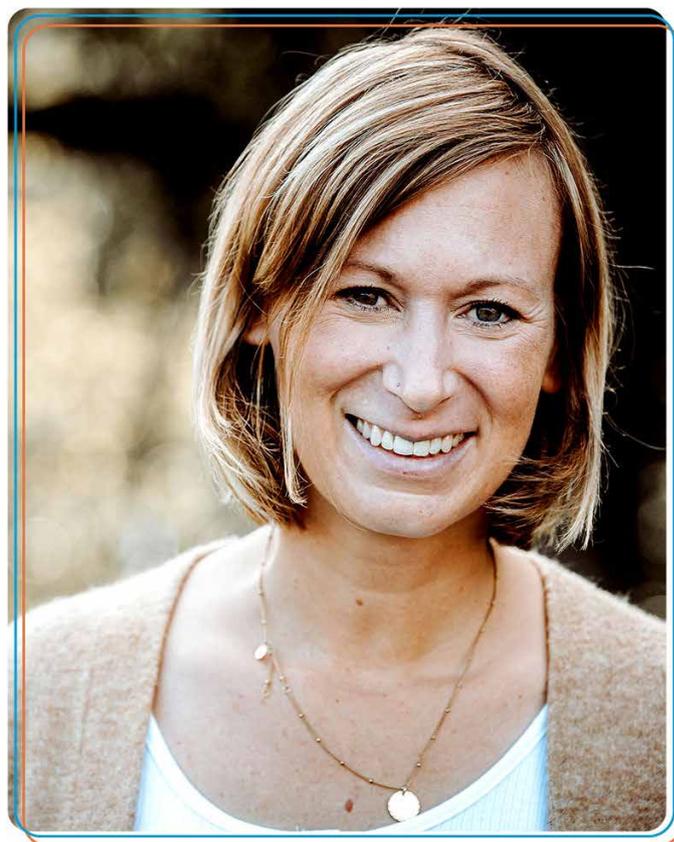
Danke, lieber Nicolai

Anna Zimmermann-Hacks

Zum 5-jährigen Jubiläum wünsche ich mir, dass viele Menschen Euch und Euer Tun wahrnehmen und sehen, wie wichtig kreative Prozesse für die Entwicklung von Kindern sind. Als Projektpartnerin bin ich dankbar dafür, dass Ihr die Erwachsenenbrille ablegt und einen Perspektivwechsel vornehmt, um den Focus auf den Schaffensprozess und nicht auf das Ergebnis zu legen.

Euch geht es nicht darum, dass am Ende eines Workshops eine Aufführung für Eltern stattfindet, sondern darum, dass Kinder ihren ganz persönlichen Weg finden dürfen. In den Theaterprojekten geben sie so viel Input und haben supercoole Ideen, da wäre es schade, diese nicht aufzunehmen. Kinder sollen die Möglichkeit erhalten, sich auszuprobieren und mutig sein zu dürfen. In der Gruppe gelingt es ihnen aus ihrer Komfortzone herauszukommen, miteinander zu wachsen und den eigenen Mut zu entdecken. Dieser Mut nimmt in der heutigen Zeit immer mehr an Bedeutung zu. Die Gesellschaft hat große Erwartungen an die Kinder und es wird dadurch zunehmend schwieriger, sich selbst treu zu bleiben und den eigenen Weg zu finden. Gerade unter dem Einfluss der Medien.

In unserem aktuellen gemeinsamen Projekt zu den Elementen in einer Kita hatte ich viele Vorschläge und eine lange Liste an Plänen im Gepäck, die gar nicht zum Einsatz gelangte, da von den Kindern so viel kam. Dann lege ich mein eigenes Konzept gerne zur Seite und mache was aus den Ideen der Kinder. Das ist auch der Grund, weshalb es nur weniger Requisiten bedarf. Unser Körper und die Kreativität sind oft ausreichend. Ein wenig Glitzer auf der Hand hier und



ein Hauch Theaterschminke da geben genug Unterstützung, um zum Beispiel ins Feuerland zu reisen oder als Tier des Meeres durch den Ozean zu schwimmen.

Ich freue mich auf noch viele gemeinsame Projekte und vielleicht findet sich ja mal ein Projektpate, der es ermöglicht, dass wir mit Kindern ein komplett eigenes Stück erarbeiten können! Euch und den Kindern danke ich für das Vertrauen wertvoll gemeinsam Geschichten erzählen zu dürfen.

Kooperationspartnerin Anna Zimmermann-Hacks, Theaterpädagogin



Alina Gries

Eigene Welten erschaffen und mit Wortkombinationen Spannung erzeugen – für mich war Kreativität immer etwas ganz Wertvolles. Mit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG kann ich diese kostbaren Momente weitergeben und andere mit der Begeisterung für Wörter und Buchstaben anstecken. Nun wird die Stiftung fünf Jahre alt – das zeigt doch, dass Kreativität gebraucht wird und als wertvoll erachtet wird in all ihren Facetten. Vielen Dank für die schönen Projekte, die wir bereits umsetzen konnten und die vielen Kinderaugen, die wir zum Strahlen gebracht haben.

Meine herzlichsten Glückwünsche!

**Kooperationspartnerin Alina Gries,
Umweltreferentin und Buchautorin**





Orange

START

Cally Stronk & Christian Friedrich

Herzlichen Glückwunsch zum 5-jährigen Jubiläum!

Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

fünf Jahre voller Kreativität, Herzblut und der unermüdlichen Überzeugung, dass jedes Kind das Potenzial hat, die Welt zu gestalten – das verdient höchsten Respekt (und eine ordentliche Portion Konfetti!). Mit euren Projekten habt ihr die Kreativität und Selbstwirksamkeit von über 10.000 Kindern gefördert. Zehntausend! Das ist fast so, als würde ein ganzes ausverkauftes Fußballstadion voller Kinder rufen: „Ich bin wertvoll!“ – Gänsehaut, oder?

Wir haben die Zusammenarbeit mit euch stets als wertschätzend, inspirierend und unglaublich bereichernd erlebt. Mit euch gemeinsam an Projekten zu arbeiten, fühlt sich an wie ein kreatives Abenteuer, bei dem man nicht nur andere, sondern auch sich selbst neu entdeckt. Die Rückmeldungen von Kindern und Eltern, die uns noch lange nach den Projekten erreichen, sind der schönste Beweis dafür, wie nachhaltig unsere gemeinsame Arbeit wirkt.

Was wünschen wir euch für die Zukunft? Noch viele weitere Jahre voller funkelnder Ideen, mutiger Projekte und strahlender Kinderaugen. Und natürlich, dass ihr auch weiterhin mit so viel Herz und Wertschätzung die Welt ein kleines bisschen besser macht.

Vielen Dank für alles, was ihr bewegt habt – wir freuen uns riesig auf viele weitere gemeinsame Projekte!

**Kooperationspartnerin Cally Stronk,
Autorin, Schreibcoach
und Kulturwissenschaftlerin**



**Kooperationspartner Christian Friedrich,
Diplom -Kulturwissenschaftler, Autor,
Videojournalist und Schreibcoach**

Tatjana van Went

„Künstlerisches Schaffen findet spielerisch einen Zugang zur Wahrnehmung, Selbstwirksamkeit und unserer inneren Welt. Denkweisen können sich durch kreative Entwicklungen innovativ formen und den Blick mutig weiten. Es ist die Begegnung mit den Menschen, die unsere Projekte wertvoll machen. Schön, dass die Stiftung Wertvolles möglich macht.“

Herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum

**Kooperationspartnerin Tatjana van Went,
Sozialmanagerin und freischaffende Künstlerin**



Michi Weirauch

Dankeschön für die großartige Zusammenarbeit in den letzten Jahren

Ich möchte die Gelegenheit nutzen, um mich bei euch herzlich für die hervorragende Zusammenarbeit in den letzten Jahren zu bedanken. Es waren Jahre voller spannender und herausfordernder Projekte, und ich bin unglaublich stolz darauf, dass ich einen kleinen Teil beitragen durfte. Die erfolgreiche Umsetzung der tollen Projekte war nur durch starkes Teamwork und außergewöhnliches Engagement möglich. Jeder einzelne hat einen wesentlichen Beitrag geleistet, und es liegt in der Natur der Sache, dass mir persönlich die musikalischen Projekte besonders am Herzen liegen. Es ist selten, dass man auf ein Team trifft, das so harmonisch und effektiv zusammenarbeitet. Ich freue mich sehr darauf, auch in Zukunft mit euch an weiteren spannenden Projekten zu arbeiten und unsere erfolgreiche Zusammenarbeit fortzusetzen.

Nochmals vielen Dank für eure Arbeit und euer Engagement.

Auf ein weiteres Jahr voller großartiger Erfolge!



**Kooperationspartner Michi Weirauch,
Musiker, Songwriter, Produzent, Music
Network**



Annika Scheffel

Kinder in ihrer Selbstwirksamkeit fördern,
Mut geben, Selbstvertrauen und Hoffnung
- das versuche ich mit meinem Schreiben
und das schafft die Stiftung mit ihrer
Arbeit.

Wie gut, dass es euch gibt, gerade heute
und für die Zukunft wichtiger denn je!

Alles Gute!

Ich freue mich auf alles, was kommt!

Annika

**Unser Neuzugang im Stiftungsteam
Kooperationspartnerin Annika Scheffel,
Literaturprojekte**



Thomas Merz

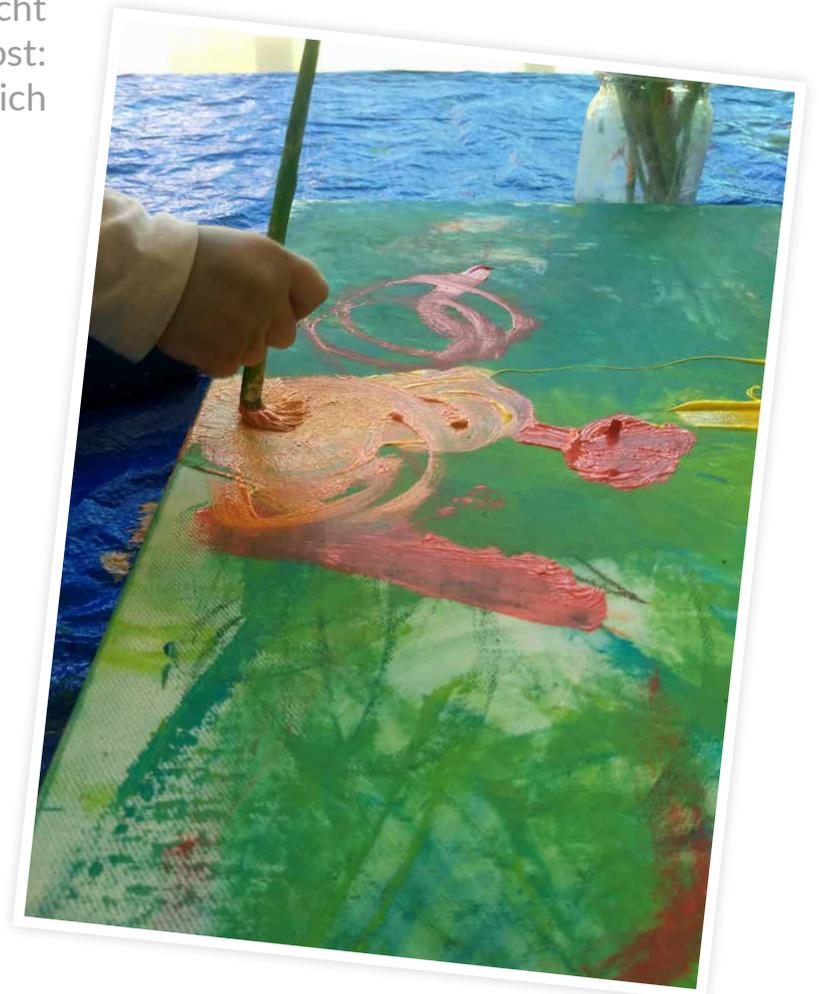
Nicolai und ich kennen uns schon seit vielen Jahren und haben in verschiedenen Projekten zusammengearbeitet. Gemeinsam waren wir einmal in Nepal. Dort ist mir sehr deutlich geworden, wie wichtig es ist, gerade für die Jüngsten in der Gesellschaft zu sorgen.

Ich finde die Förderung von Kreativität gerade in unserer schnelllebigen Zeit und insbesondere bei den rasanten Entwicklungen rundum KI für sehr wichtig. Kreativität wird uns hoffentlich noch lange als Schlüsselressource vom Computerwissen unterscheiden. Da heutzutage bereits kleine Kinder größere Tagesanteile mit Smartphone und anderen Gadgets verbringen, kann man die ihnen eigene Kreativität gar nicht früh genug fördern.

Meine Favoritin ist die Schnecke Emma und alle Projekte hierzu. Vielleicht erinnert sie mich ein wenig an mich selbst: Ich brauchte auch ein wenig Zeit, bis ich meinen Weg gefunden hatte.

Liebe Grüße
Thomas

**Teammitglied Prof. Dr. Thomas Merz,
Internationale Kooperationen**



Jens Junge

Liebe Stiftung,

als Spielwissenschaftler freut es mich besonders, dass durch Eure Projekte zahlreiche Kinder spielerisch in ihrer Kreativität gefördert werden und auf diese Art das variantenreiche Denken erlernen.

Kreativitätsaktionen wie beispielsweise Eure Theaterworkshops, in denen die Kinder durch das fantasiereiche Rollenspiel neue Welten erobern, sorgen für Optimismus und wecken die Freude an der Vielfalt.

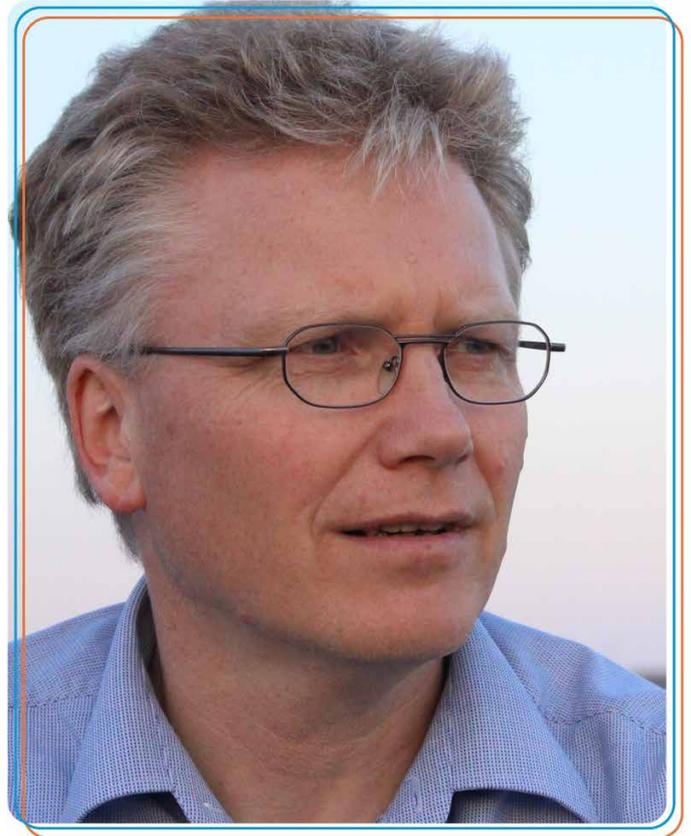
Fantasiespiele sind keinesfalls eine Flucht aus der Realität. Explorativ entdecken Kinder durch sie die Welt, werden in ihrem Selbstbewusstsein gestärkt und in ihrer Persönlichkeitsentwicklung nachhaltig unterstützt.

Rollenspiele sind sehr vielseitig auch und weil sie keinen starren Regeln folgen. So wird eine Kitagruppe zum Beispiel zu Meeresbewohnern und setzt sich dabei ganz beiläufig mit dem Umweltschutz und biologischen Phänomenen der Ozeane auseinander, in dem sie über Plastik im Wasser redet, das dort eben nichts zu suchen hat.

Über die Herausforderungen im Spiel werden reale Probleme greifbar und neue Lösungen entwickelt. Ludologie, Pädagogik und Persönlichkeitsentwicklung gehen dabei Hand in Hand.

Für die weitere Förderung der kreativen Köpfe von morgen wünsche ich Euch zahlreiche Unterstützer und „Mitspieler“.

Jens



**Unser Experte rund ums Spielen
Prof. Dr. Jens Junge,
Direktor des Instituts für Ludologie**

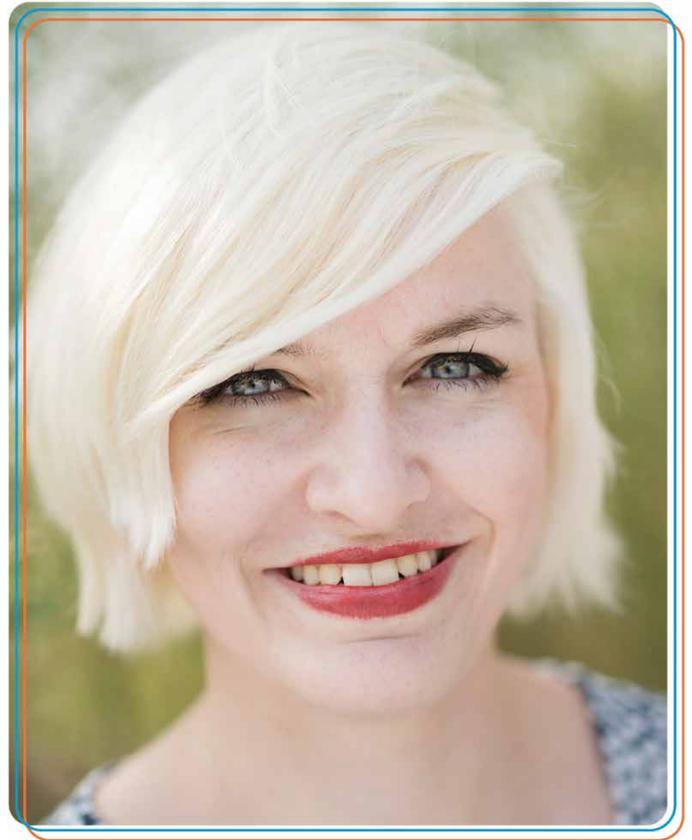


Sarah Weber

5 Jahre DU BIST WERTVOLL STIFTUNG bedeutet 5 Jahre, in denen zahlreiche tolle Aktionen umgesetzt werden konnten, die in der Praxis zeigen, wie wichtig Anerkennung und Wertschätzung sind. Weil jede*r wertvoll ist!

Liebe Grüße
Sarah

**Kooperationspartnerin Sarah Weber,
Journalistin/Bloggerin/Moderatorin**



Angela Fedlmeier

Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

zu eurem 5-jährigen Jubiläum möchte ich euch von Herzen gratulieren! Es ist beeindruckend, was ihr in diesen fünf Jahren auf die Beine gestellt habt, und ich freue mich sehr, Teil eurer Reise sein zu dürfen. Eure Arbeit ist nicht nur wichtig, sondern unverzichtbar – für die Kinder, die ihr erreicht, und für die gesamte Gesellschaft, die durch eure Projekte ein Stück besser wird.

Besonders hervorheben möchte ich eure unermüdliche Arbeit im Bereich der Bildung für nachhaltige Entwicklung. Ihr habt es geschafft, Kinder für Themen zu begeistern, die in unserer Welt immer mehr an Bedeutung gewinnen. Eure Leseprojekte sind ein leuchtendes Beispiel dafür, wie Bildung nachhaltig wirken kann. Durch eure Initiative haben viele Kinder den Zugang zu Büchern gefunden und die Freude am Lesen entdeckt. Es ist wundervoll zu sehen, wie ihr den Kindern damit nicht nur Wissen, sondern auch eine neue Welt der Fantasie und Kreativität eröffnet habt.

Unsere Zusammenarbeit war in den letzten Jahren geprägt von Vertrauen, Engagement und einem gemeinsamen Ziel: Kindern die bestmöglichen Chancen auf Bildung und eine gute Zukunft zu bieten. Besonders in Düsseldorf haben wir durch die Unterstützung von Kita-Projekten gemeinsam viel bewirken können. Eure Stiftung bringt dabei nicht nur Projekte in die Kitas, sondern auch echte Freude – für Groß und Klein. Es ist dieses Lächeln der Kinder, das zeigt, wie wertvoll eure Arbeit ist und welche positiven Spuren ihr hinterlasst.



Ich wünsche mir von Herzen, dass unsere Kooperation noch viele Jahre andauert und wir gemeinsam viele weitere wunderbare Projekte realisieren können. Es gibt noch so viel zu tun, und ich bin überzeugt, dass wir zusammen noch viele Kinder in ihrer Entwicklung unterstützen und ihnen wertvolle Bildungserfahrungen ermöglichen können.

Es ist eine große Freude, sich mit euch gemeinsam für die Kinder in unserer Gesellschaft einzusetzen, damit sie die Bildung erfahren dürfen, die sie verdienen und die ihnen eine starke Basis für die Zukunft gibt. Eure Stiftung ist ein Segen für so viele Kinder, und ich bin dankbar, dass es euch gibt. Ihr macht die Welt ein Stückchen besser, und dafür möchte ich euch danken.

Noch einmal:
Herzlichen Glückwunsch zu diesem besonderen Jubiläum! Ich freue mich auf viele weitere Jahre unserer Zusammenarbeit und auf all die großartigen Projekte, die wir gemeinsam für die Kinder verwirklichen werden.

Mit den besten Wünschen für die Zukunft und voller Vorfreude auf alles, was noch kommt.

Eure
Angela Fedlmeier von der
KinderUmweltAkademie

Kooperationspartnerin Angela Fedlmeier,
KinderUmweltAkademie





„Von ganzen Herzen wünsche ich der
DU BIST WERTVOLL STIFTUNG“ alles Gute zum Geburtstag.
Ich freue mich riesig euch getroffen zu haben
und Teil dieser tollen Organisation sein zu dürfen.
Auf viele weitere gemeinsame Projekte.

Anna Kimmerle



Gemeinsam mit Kreativität die Welt verändern

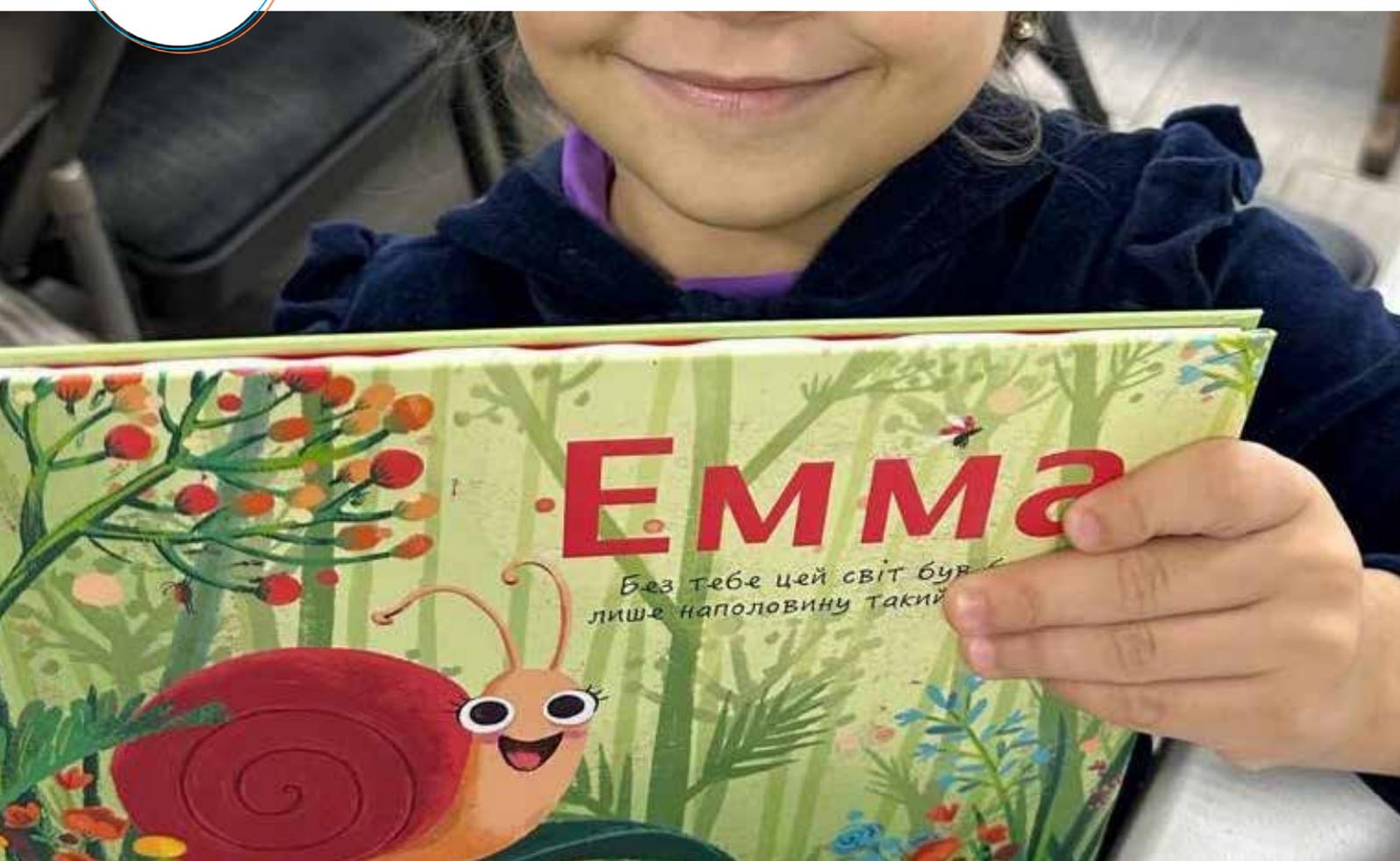
Wir von ARTHELPS bieten Kindern und Jugendlichen in Krisengebieten mit unseren Kreativprojekten „zweite Hilfe“, d. h. Unterstützung, wo die erste Hilfe aufhört: bei der Stärkung des inneren Menschen. Kunst statt Krieg. Wir sind überzeugt, dass Kreativworkshops dabei helfen, Ängste abzubauen, mutiger zu werden und Hoffnung erzeugen. Mit kunsttherapeutischen Aktionen fördern wir die innere Heilung und Entfaltung der Persönlichkeit und geben in den methodischen Workshops jedem ein Tool an die Hand, um sich kontinuierlich weiterzuentwickeln. Das macht stark und tut der Seele gut.

Es müssen nicht immer schwierige Umstände sein: Wie schön, dass auch Ihr bereits bei den Kleinsten ansetzt, ihnen durch Eure Projekte Raum zur Weiterentwicklung gebt und dermaßen angeregt etwas Kreatives zum festen Bestandteil in ihrem jungen Leben macht. Durch den Schaffensprozess erfahren sie sich selbst, entdecken neugierig ihre Stärken und Potenziale und werden zu Überlebenskünstlern.

Wir gratulieren herzlich zum 5jährigen Jubiläum.

Liebe Grüße

Yasemin Lupo , Gründerin und Geschäftsführerin ARTHELPS



Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

es war uns eine große Freude, in diesem Jahr den bundesweiten Vorlesetag am 15. November 2024 gemeinsam mit Euch zu gestalten. Als AOK Rheinland/Hamburg liegt uns die Förderung von Kindergesundheit besonders am Herzen, und wir sind dankbar für die vertrauensvolle Zusammenarbeit mit Eurer Stiftung.

Der Höhepunkt war zweifellos die Lesestunde mit den Kindern des St. Marien Kindergartens in Kamp-Lintfort. Die kleine Schnecke Emma hat die Kinder mit ihrer Geschichte nicht nur begeistert, sondern auch zum Nachdenken und Träumen angeregt. Es war schön zu erleben, wie aufmerksam und mit wie viel Freude die Kinder der Geschichte gefolgt sind. Die Kleine Schnecke Emma hat den Kindern aufgezeigt, dass jeder Mensch eine besondere Fähigkeit hat, egal wie klein er oder sie auch ist.

Die Kooperation mit der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG zeigt, wie wichtig gemeinsame Werte und Ziele sind, wenn es um die Gesundheit und Entwicklung unserer jüngsten Generation geht. Wir danken Euch herzlich für die Zusammenarbeit und die wertvolle Arbeit, die Ihr Tag für Tag leistet.

Wir freuen uns darauf, auch in Zukunft gemeinsam Projekte zu realisieren und Kindern zu zeigen, wie wertvoll sie sind.
Freundliche Grüße

Tim Krenn
Leiter Marketing & Prävention
AOK Rheinland/Hamburg



André Paetzel

Kreativität ist nicht nur ein Ausdruck von Fantasie, sondern auch ein entscheidender Faktor für die persönliche Entwicklung und Problemlösungsfähigkeiten. Jedes Kind hat das Potenzial, kreativ zu sein – es liegt an uns, diesen Funken zu entfachen und zu unterstützen.

Es ist wichtig, eine Umgebung zu schaffen, in der Kinder sich sicher fühlen, ihre Ideen zu teilen und auszuprobieren. Dabei sollten wir ihnen die Freiheit geben, Fehler zu machen und aus ihnen zu lernen. Kreativität gedeiht in einem Raum, der Ermutigung und Unterstützung bietet – sei es in der Schule, zu Hause oder in der Gemeinschaft.

Indem wir die individuelle Kreativität jedes Kindes wertschätzen und fördern, tragen wir dazu bei, dass sie zu selbstbewussten, einfühlsamen und innovativen Erwachsenen heranwachsen. Lasst uns gemeinsam dafür sorgen, dass jedes Kind die Möglichkeit hat, seine kreative Stimme zu entdecken und zu entfalten. Denn in der Kreativität liegt die Kraft, die Welt zu verändern – und jedes Kind ist wertvoll genug, um diese Kraft zu entfalten.

Gemeinsam für eine kreative Zukunft!

Let's create the Hive :)

André

André Paetzel,
Co-Founder unseres Partners
Creative Hive – The Company GmbH





Flic Flac

Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

Flic Flac ist spektakuläre Action, waghalsige Akrobatik und gefühlvolle Momente mitten in Duisburg. Unter der schwarzgelben Zirkuskuppel vereint sich innovative Kreativität mit neuster Technik und der Bereitschaft für Shows der Superlative. In der gerade erst beendeten Spielzeit präsentierten wir einen ganz besonderen Roadtrip. Dafür ließen wir sogar eine Straße mitten durchs Zelt asphaltieren, statt des gewohnten Manegenrunds.

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG steht wie wir für tolle, innovative und nachhaltige Projekte, mit denen ihr Kindern einen Raum für kreative Entwicklung und freier Entfaltung bietet. Das bewegt und passt zu uns.

Kinder sind Action pur. Da wir unsere jüngsten Zuschauer lieben und in der Region fest verwurzelt sind, haben wir uns zum Weltkindertag 2024 daher etwas ganz Besonderes ausgedacht. Für jedes an diesem Tag verkaufte Ticket, spenden wir von Flic Flac zehn Euro an die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG.

Es sind stolze 3.500 Euro zusammengekommen, mit denen im Frühjahr 2025 ein großartiges Projekt an der Duisburger Grundschule Albert Schweitzer umgesetzt wird, worüber ich mich als Lokalpatriot ganz besonders freue.

Nach einer interaktiven Lesung aus dem Buch um Hedi Hummel, die gelbschwarz gestreift wie wir die Stadtlandschaft ein wenig bunter macht, geht's zum Bepflanzen in den eigenen Schulgarten.

Wir freuen uns auf einen zauberhaften Garten mit vielen kleinen, glücklichen Gärtnern.

Glückwunsch zum fünften Geburtstag und weiter so!

Liebe Grüße
Uwe

Uwe Struck, Geschäftsführer Flic Flac Tour GmbH

Liebes Stiftungsteam,

herzlichen Glückwunsch zu eurem 5-jährigen Jubiläum! Wir möchten euch von Herzen dafür danken, dass ihr euch mit so viel Engagement und Herzblut für Kinder einsetzt. Euer Konzept begeistert uns sehr, denn ihr schafft Räume, in denen Kinder ihre Kreativität frei entfalten und ihr Selbstbewusstsein stärken können – eine wundervolle und wichtige Aufgabe!

Wir sind stolz, euch als Unternehmen unterstützen zu dürfen, und freuen uns darauf, euch auch in den kommenden Jahren auf diesem inspirierenden Weg zu begleiten.

Macht weiter so – wir sind gespannt, welche tollen Projekte noch auf uns warten!

**Tom Canders und Bernd Germes,
Futura Flower®
Canders & Germes GmbH**




Futura Flower®
Canders & Germes GmbH



Wahnsinn,
jetzt sind es schon 5 Jahre!
Kaum vorstellbar was
Ihr in diesen 5 Jahren geleistet habt
und wie viele Kinder davon profitiert haben!
Dazu meinen herzlichen Glückwunsch.
Macht so weiter, die Kinder
werden es euch danken!
Viele Grüße
Jens

GALERIE HAFENRICHTER

A close-up photograph of a child's hand touching a large, dark, textured sculpture of a hand. The child is wearing a brown jacket with a bright orange and yellow reflective strip. The background is a green lawn. An orange text box is overlaid on the left side of the image.

„Die DU BIST WERTVOLL Stiftung leistet herausragende Arbeit, um Kindern und Jugendlichen Perspektiven zu geben, die sie stärken und inspirieren. Als Stiftung It's for Kids teilen wir das Ziel, benachteiligte Kinder zu unterstützen und ihnen Chancen für eine bessere Zukunft zu eröffnen. Gemeinsam können wir mehr erreichen – für die, die unsere Hilfe am meisten brauchen.“ –

Tobias Mehwitz,
Vorstand It's for Kids



Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,

Euer Konzept hat mich von Anfang an begeistert. Bei Euch geht es nicht nur um die Förderung von Randgruppen. Die tollen Kreativprojekte kommen allen Kindern zugute.

Es ist so wichtig, dass die kindliche Kreativität gefördert wird. Viele Elternhäuser können das heute nicht leisten. Wer von Zuhause keine Unterstützung erfährt, dessen Selbstwertgefühl bleibt leider oft auf der Strecke.

Schön, dass Eure Projekte in erster Linie spielerisch sind. Kinder machen ihre Erfahrungen gemeinsam in einem wertschätzenden Umfeld und haben Zeit

und Raum, um sich auszuprobieren.

Passend zum Kreativthema ist auch die Möglichkeit des Spendensammelns durch abgeschnittene Haare. Gerne bin ich dabei. Ich wünsche Euch, dass die Stiftung noch viele weitere Jahre erfolgreich bestehen bleibt. Dass Euer Engagement nicht nachlässt, davon bin ich überzeugt.

Liebe Grüße

Carmen , Inhaberin Friseursalon KAMM IN



5 Jahre Förderung kindlicher Kreativität, dazu gratulieren wir von Herzen und freuen uns, dabei sein zu dürfen. Aufgrund von sozialen Medien und gestiegenen Anforderungen des Alltags bleiben Kinder teilweise auf der Strecke. Leider werden sie zu oft vor Bildschirmen „geparkt“, wo doch Papier, Farben und die eigene Fantasie zu tollen Ergebnissen führen und keine Langeweile aufkommen lassen.

Bald 12.000 geförderte Kinder, das ist schon eine beeindruckende Zahl.

Für uns als Medienagentur ist Kreativität unabdingbar. Wir erreichen unsere Zielgruppe nur dann, wenn wir das kreative Gespür dafür haben, wie wir den Empfänger am besten ansprechen und Gefühle erzeugen. Gerade in Zeiten von ChatGPT und Co müssen unsere Grafiker darauf bauen, dass ihre Ideen, auch wenn sie ganz neu und ungewohnt sind, funktionieren. Sorgen wir also gemeinsam dafür, dass der Nachwuchs bereits im Kindesalter das Rüstzeug erhält, um als Erwachsener selbstbewusst in die persönlichen Fähigkeiten zu vertrauen.

Glückwunsch und alles Gute für die nächsten 5 Jahre!

Sebastian

**Partner Sebastian Keuck,
Keuck Medien**



Liebe DU BIST WERTVOLL
STIFTUNG!

Wir. Stärken. Fördern.

Die Worte aus dem Schriftzug unseres Logos, das sind keine Phrasen, diese Begriffe verbinden wir auch mit Euch. Gemeinsam setzen wir uns für die schlaun Köpfe von morgen ein.

Zum 5. Geburtstag gratulieren wir von Herzen und wünschen Euch viele weitere erfolgreiche Jahre mit einem tollen Netzwerk an begeisterten Menschen, die mit viel Leidenschaft als Botschafter, Unterstützer, Partner und im Team an Eurer Seite sind und die Stiftung mit Leben füllen.

Mögen viele Menschen vom wertvollen Stiftungsgedanken angesteckt werden und sich für die so wichtige Kreativitätsförderung von Kindern einsetzen.

Das gemeinsam unterstützte Kreativbuchprojekt hat nicht nur den „Kleinen Strolchen“, sondern auch uns viel Spaß gemacht.

Wir danken für die Zusammenarbeit und freuen uns mit Euch auf das, was noch kommt.

Liebe Grüße aus Essen nach Straelen
Laura

Laura Giustiniano,
Geschäftsführerin des Landesverband
Schulischer Fördervereine NRW e. V.



Herzlichen Glückwunsch, liebe DU BIST WERTVOLL-Stiftung!

In einem gefühlt immer schnelleren und stressigeren Alltag Kindern und Jugendlichen Raum und Zeit für Kreativität und gemeinsame künstlerische Aktivitäten zu geben, sind wichtige Anliegen der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG. Das Museum Schloss Moyland durfte in den vergangenen Jahren Teil dieser Reise sein, Räume für Fantasie, Neugier und Ideenreichtum schaffen und gemeinsam mit der DU BIST WERTVOLL-Stiftung und weiteren Partnern Projekte entwickeln. Besonders inspirierend und bereichernd sind dabei die positive und wertschätzende Herangehensweise und das große Vertrauen, das Kindern und Jugendlichen vonseiten der DU BIST WERTVOLLSTIFTUNG entgegengebracht wird und wie die Projektteilnehmer:innen so in ihrem eigenverantwortlichen Handeln für sich und andere bestärkt werden.

Zwei gemeinsame Kreativprojekte für unterschiedliche Altersgruppen sind bislang mit dem Museum Schloss Moyland entstanden: Beim Ferienprojekt „Das Geheimnis um Schloss Moyland“ im Herbst 2023 schlüpfen Jugendliche in verschiedene Rollen, lösten Rätsel und kamen Stück für Stück dem geheimnisvollen „Drachen“ im Schloss auf die Spur. Von September bis Dezember 2024 zog dann die „Schnecke Emma“ ins Museum ein: Im Kinderbuch Emma – Ohne Dich wär' die Welt nur halb so schön der Autorin Heidi Leenen entdeckt die Schnecke Emma besondere Fähigkeiten

an sich und anderen Tieren. Kinder aus dem Kindergarten Eulenspiegel in Kalkar, der Kita

Mäuseburg in Bedburg-Hau und dem Kindergarten St. Irmgardis in Rees begegneten Emma bei einer interaktiven Lesung mit der Autorin und besuchten das Museum Schloss Moyland.

Angeleitet von der Kunstvermittlerin Alexandra Eerenstein trafen sie dort auf bekannte Tiere aus dem Emma-Buch und erfuhren mehr über die gezeigten Kunstwerke. In der Kunstwerkstatt des Museums und in den Einrichtungen wurden die Kinder anschließend selbst kreativ und verarbeiteten ihre Erlebnisse zu eigenen Kunstwerken. Bei einer Präsentation mit Eltern, den Kita-Teams und natürlich allen Kindern wurden sie vorgestellt und sind danach noch im Museum Schloss Moyland für alle Besucher:innen zu sehen.

Die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG hat in den vergangenen Jahren nachhaltig wirkende Projekte ins Leben gerufen und damit vielen Kindern, Jugendlichen und Familien positive Erfahrungen bereitet, sie zu neuen Ideen und Austausch angeregt. Wir wünschen der Stiftung, allen, die sie bislang begleitet haben und allen, die noch dazukommen werden, alles Gute für die Zukunft und freuen uns auf weitere gemeinsame kreative Projekte!



Sarah Lampe
und Sofia Tucharđ

Liebes Team der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG;
liebe Unterstützerinnen und Unterstützer,
liebe Kinder und Familien,

mit großer Freude und tiefer Wertschätzung gratuliere ich zum 5. Geburtstag der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG. Es ist ein bewegender Moment, auf fünf Jahre voller Engagement, Inspiration und mutiger Schritte zurückzublicken, die so viele junge Leben bereichert haben. Mehr als 11.500 Kinder* in über 60 Städten und 160 Projekten – diese beeindruckenden Zahlen stehen für weit mehr als nur erfolgreiche Arbeit. Sie erzählen von strahlenden Augen, von kreativen Ideen, die zu Leben erweckt wurden, und von unzähligen kleinen und großen Träumen, die dank Eurer Hingabe Wirklichkeit werden konnten.

Als Gründer und Geschäftsführer der Eventagentur Passepartout sehe ich jeden Tag, wie essenziell Kreativität in unserer Branche und weit darüber hinaus ist. Kreativität ist die Quelle von Innovation, sie weckt Emotionen und schafft unvergessliche Erlebnisse. Doch Kreativität braucht Raum zum Wachsen, sie braucht Mut, Ermutigung und vor allem die Freiheit, sich entfalten zu dürfen. Genau diesen Raum schenkt Ihr den Kindern – mit Herz, Überzeugung und grenzenloser Hingabe.

Gerade in einer Welt, die immer komplexer und schneller wird, ist es von unschätzbarem Wert, die Fantasie und Ausdruckskraft der nächsten Generation zu fördern. Ihr zeigt den Kindern nicht nur, dass ihre Ideen bedeutend sind, sondern auch, dass sie als Menschen wertvoll sind – mit all ihren Facetten, Talenten und Träumen. Diese Botschaft kann nicht laut genug erklingen, und Ihr habt sie zu Eurer Mission gemacht.

Euer Engagement ist eine Inspiration und ein Vorbild, das auch mich tief berührt. Es erfüllt mich mit Stolz und Dankbarkeit, Stiftungspartner zu sein und an Eurer Seite einen Beitrag dazu zu leisten, die Kreativität der Zukunft zu unterstützen. Denn genau diese Kreativität wird die Welt von morgen gestalten – in der Kunst, in der Wirtschaft und in all den Bereichen, die unsere Gesellschaft lebendig und zukunftsfähig machen.

Zu diesem wunderbaren Jubiläum wünsche ich Euch von Herzen weiterhin so viel Kraft, Begeisterung und Erfolg. Mögen Eure Ideen niemals ausgehen, und möge Euer Wirken noch viele Jahre lang Kinderaugen zum Leuchten bringen!

Ich freue mich auf alles, was noch kommen mag und darauf, gemeinsam mit Euch noch viele kreative Abenteuer zu erleben.

Mit tiefer Wertschätzung und den besten Glückwünschen.

Herzliche Grüße

Thorsten Kalmutzke
Geschäftsführer



„Kinder sind unsere Zukunft und ihre Kreativität verdient es, gefördert zu werden.“

Die „DU BIST WERTVOLL STIFTUNG“ hilft Kindern dabei, ihre Potenziale zu entdecken, zu stärken und ihre

eigenen Wege mit Selbstbewusstsein und -vertrauen zu gehen und selbst zu gestalten – denn genau das hilft ihnen, ihre Einzigartigkeit zu entfalten - Werte, die auch uns im Porsche Zentrum Willich am Herzen liegen und das „Fundament“ für jede individuelle Persönlichkeit legt.“

Julia Vincentz , PORSCHE ZENTRUM WILLICH



Noch eine Nachricht zum Freuen:

Liebe Stiftung,
wir gratulieren herzlich zum 5. Geburtstag! Nahezu von Beginn an, begleiten wir Euch als Partner. Unser Ziel besteht darin, dass wir mit dem, was wir im vom Verein „l(i)ebenswertes Straelen e. V. betriebenen Secondhand-Shop „Tragbar“ erwirtschaften, Gutes für die Menschen unserer Stadt tun.

Im Sinne der Nachhaltigkeit bringen wir das eingenommene Geld so wieder in den Kreislauf. Das können wir jedoch nicht allein. Dafür bedarf es starker und verlässlicher Partner wie der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG, auf die wir uns verlassen können. Bei Euch wissen wir nicht nur, dass die Mittel 1:1 beim angedachten Zweck ankommen, sondern macht auch die Zusammenarbeit Spaß!

Insbesondere die Förderung der kindlichen Kreativität liegt dem gesamten Team sehr am Herzen. Auch wir nehmen daher Euer erstes Jubiläum zum Anlass, um einmal innezuhalten und zu schauen, was wir schon gemeinsam auf den Weg gebracht haben.

Angefangen hat alles mit den eigenen EMMA-Kreativbüchern für die Straelener Kitas, bei denen die Kinder nach einer fröhlichen Auftaktlesung von Heidi ihre Kita-eigenen Bilderbücher gestaltet haben – ein bleibender Schatz für jedes Kind. Weiter ging es mit der Unterstützung des Sauerland-Songs zum 50-jährigen Bestehen des Sauerlandlagers. Den im Tonstudio von Michi aufgenommenen und auf CD gepressten Ohrwurm haben wir noch gut im Ohr.

Im vergangenen Jahr haben wir dann

eines meiner ganz persönlichen Lieblingsthemen aufgegriffen und den Kindern des Heronger Ganztages einen Einblick geben können, wie die Kartoffel vom Feld auf den Teller kommt. Mit dem SAXA macht Schule Projekt und dem Umweltprojekt mit Hedi Hummel konnten wir in 2024 an der Seite des Stroelse Kopfsalat allen Straelener Schulen ein Kreativprojekt ermöglichen. Die Werke der Kinder haben uns beeindruckt.

Und es geht auch schon weiter: Bereits im Dezember haben wir ein Pilotprojekt in einem Straelener Kindergarten gestartet. Die Kinder dort haben in einem Workshop rund um die Elemente Feuer, Wasser, Erde einen Theaterworkshop mit Anna durchgeführt. Das hat Kindern und ErzieherInnen so gut gefallen, dass wir gemeinsam mit der Stiftung nun in Serie gehen und in 2025 jeder Kita Straelens dieses Projekt anbieten werden, denn auch wir haben im kommenden Jahr Grund zu feiern: Uns gibt es dann schon seit 10 Jahren.

Wir wünschen der Stiftung und uns viele weitere gemeinsame, erfolgreiche Projekte und sagen „danke“ für die gute Zusammenarbeit und den wertvollen Austausch.

Liebe Grüße
für das Team des Tragbar
Doris Bonnes-Valkyser





Liebe DU BIST WERTVOLL STIFTUNG,
zu Eurem fünfjährigen Jubiläum möchten wir, das Waldfreibad Walbeck, von Herzen gratulieren!

Eure Arbeit in und für unsere Gemeinschaft ist ebenso inspirierend wie bedeutend, und wir freuen uns, ein Teil dieses wertvollen Netzwerks zu sein. Als Ort der Begegnung, des Spielens, der Kultur und der Erholung teilen wir Eure Vision: Menschen zusammenzubringen, sie zu stärken und ihnen das Gefühl zu geben, dass sie wichtig und wertvoll sind!

Ob es ein fröhliches Kinderlachen am Beckenrand, ein sonniger Nachmittag mit der Familie, ein unvergessliches Konzert oder einfach ein Moment des Durchatmens in der Natur ist. Im Waldfreibad steht der Mensch im Mittelpunkt. Genau wie Ihr es mit Eurer Arbeit und der Du bist wertvoll Stiftung Tag für Tag lebt. Euer Tun und Handeln beeindruckt uns sehr !

Eure Unterstützung und Eure Projekte

haben auch bei uns schon Spuren hinterlassen: Sei es durch gemeinsame Aktionen, die Kinderaugen zum Leuchten gebracht haben, oder durch Initiativen, die das soziale Miteinander in unserer Region stärken. Dafür möchten wir Euch heute danken.

Wir wünschen Euch weiterhin viel Erfolg, unendliche Inspiration und vor allem die Kraft, auch in Zukunft Gutes zu bewirken.

Mögen die nächsten fünf Jahre mindestens so beeindruckend werden wie die vergangenen!

**Herzliche Grüße aus dem Waldfreibad
Benedikt**

Sing meinen Song!

Wir vom Zukunftsmusik e. V. wünschen uns, dass jedes Kind die Möglichkeit erhält, ein Instrument zu erlernen und sich musikalisch entfalten zu können. Dabei geht es nicht darum, wer am lautesten trompetet oder die erste Geige spielt. Durch das gemeinsame Musikmachen wird die Persönlichkeit entwickelt. Nur wenn alle als Team konzentriert zusammenspielen, klingt's schön und wirklich harmonisch. Dafür engagieren wir uns mit viel Leidenschaft.

Wir suchen keinesfalls die nächsten Rockstars Deutschlands, sondern stärken die individuelle Ausdrucksform und parallel dazu das Selbstbewusstsein jedes einzelnen Kindes. Denn wer gehört wird, wird stark und mutig.

Dass Kinder in Euren musikalischen Projekten spielerisch mit Instrumenten und Tönen in Berührung kommen oder beim Singen ihre eigene Stimme entdecken, ist Musik in unseren Ohren.

Als Partner der DU BIST WERTVOLL STIFTUNG freuen wir uns mit Euch über das 5-jährige Jubiläum und wünschen Euch noch viele Projektpartner, die der Stiftung ihr Vertrauen schenken und Spender, die Euch dabei unterstützen, auch zukünftig zahlreiche tolle Kreativprojekte zu realisieren. Echte Zukunftsmusik.

Herzliche Grüße
Bernard Lay,
Vorsitzender des Zukunftsmusik e.V.





Aus den Einrichtungen

Erzählt uns doch mal etwas aus Euren Projekten. Wie seid Ihr mit der Stiftung bisher in Berührung gekommen?

Tatsächlich haben wir bereits an drei Projekten der Stiftung teilhaben dürfen. Das war zum einen in Zusammenarbeit mit unserem Förderverein die Gestaltung des eigenen EMMA-Buches, was uns richtig gut gefallen hat. Das ganze Team war direkt Feuer und Flamme. Sofort ratterte der Kopf und wir sind mit Feuereifer in die Planung für die Gestaltung der eigenen Seiten eingestiegen. Im Sinne der Partizipation aller Kinder haben wir dann auch die verschiedensten Materialien zur Verfügung gestellt. Alle drei Gruppen, sogar die Kleinsten, haben mitgemacht. Bei der fröhlichen Auftaktlesung aus dem Buch waren auch die Eltern dabei.

Im Nachgang zum Projekt waren alle so im Thema, dass wir direkt ein EMMA-Fest

mit Bewegungsparcours und eine Ausstellung aller Werke der Kinder organisiert haben. Dabei haben die Kinder z. B. als Schnecken etwas auf dem Rücken getragen oder sind als Grashüpfer eine Strecke entlanggehopt. Begleitet wurde das Fest von einer Ausstellung aller von den Kindern gestalteten Werke, damit auch die Bilder gezeigt wurden, die es nicht ins Buch geschafft haben. Das haben wir aber gemeinsam mit den Bildern ausgewählt. Jeder sollte sich wertgeschätzt fühlen.

Krönender Abschluss der Buchpräsentation war ein mit Musik einstudiertes Theaterstück, in das Mann und Maus miteinbezogen wurden. Die größeren Kinder haben Sprechrollen übernommen, die Kleinsten die Frösche am Teich dargestellt. Gemäß dem Motto „wer traut sich was“ haben wir die Kinder in ihren persönlichen Stärken bestärkt.



Auch haben wir an dem ‚Projekt Wasserlabyrinth‘ im Walbecker Schwimmbad teilgenommen. Das war wirklich toll, in den Theaterworkshop einzutauchen und zu erfahren, mit wie wenig Requisiten man die kindliche Fantasie zum Fliegen bringen kann. Das im Anschluss mit Wasserfarben gestaltete Kunstwerk hängt bei uns gut sichtbar im Flur des Kindergartens.

Ja, und dann gab es noch das gemeinsam mit der St. Luzia Grundschule durchgeführte Kunstprojekt. Bereits vor Schulbeginn durften unsere Vorschulkinder gemeinsam in die bunte Welt der Farben eintauchen und eine bunte Säule für den Schulhof gestalten. Dabei wurden sogar die Farben selbst gemischt. Das hat allen großen Spaß gemacht und die Kinder haben noch lange über den von Tatjana mitgebrachten Raben Krikelakrak erzählt.

Hätte es die Stiftung schon gegeben, als Du Kind warst, was hättest Du Dir gewünscht?

Partizipation war zu meiner Kindergartenzeit leider noch kein Thema. Super gerne hätte ich an den Theaterprojekten teilgenommen.

Was wünschst Du der Stiftung für die Zukunft?

Ich wünsche der Stiftung, dass sie am Ball bleibt und noch ganz viele Jahre so weitermachen kann. Das ist eine Bereicherung für uns alle. Auf viele erfolgreiche Jahre!!!





Fröhliches Interview mit Alina Jansen und Tanja Roosen Kita Am Rodenbusch in Geldern

Wie sind Eure Erfahrungen mit der Stiftung?

Wir haben zwei wunderschöne Projekte mit der Stiftung umsetzen dürfen. Das eine war der Besuch des Wasserlabyrinths in Walbeck, das andere die Gestaltung unseres eigenen EMMA-Buches.

Aus Walbeck sind wir vom Wasserlabyrinth-Projekt „mega“ geflashed zurückgekommen. Die Atmosphäre war so schön, die Location super und Mal- und Schauspielaktionen waren sehr kreativ umgesetzt und haben die Kinder richtig gut abgeholt. Alle waren total begeistert und ganz in der eigenen Fantasiegeschichte drin. Das ging direkt schon bei der fröhlichen Begrüßung los.

Alle Kinder fanden die Aktion vielfältig und abwechslungsreich. Jeder konnte sich so ausleben, wie er es gerne wollte. Ob als Meerjungfrau oder gemeinsam im Theaterprojekt als Wal. Da ging uns als Erzieherinnen richtig das Herz auf. Auch konnten wir einfach mal die Planung abgeben und selbst aus den kreativen Ideen, die wir begleitet haben, Kraft schöpfen. Das tat richtig gut.

Beim EMMA-Projekt hat wirklich jedes Kind mitgemacht. Es ist schon eine aufregende Sache, ein eigenes Bilderbuch zu gestalten und dieses als bleibenden Schatz in den Händen zu halten. Das Tolle war, dass alle zusammengearbeitet haben. So hat z. B. ein Kind eine Idee für die Gestaltung des Maulwurfs und die anderen werkeln gemeinsam am Hintergrund. Wir selbst waren auch in unserer Kreativität gefordert, da wir überlegt haben, welche Materialien man einsetzen kann und das Projekt immer montags auf dem Plan stand.



Die Erlebnisse begleiten einen auf dem weiteren Lebensweg. Ein „Das kann ich“ ist so unsagbar wichtig!

Leider fehlen uns oft die Möglichkeiten, Kreativität in unseren Alltag zu integrieren, so stellt uns z. B. allein das Fehlen eines Werkraums oft vor Herausforderungen.

Was wünscht Ihr der Stiftung zum Geburtstag?

Viele tolle Projekte, am besten öfter und auf jeden Fall weiter so !!! für viele leuchtende Kinderaugen! – Wir wären dabei!

Hätte es die Stiftung schon gegeben, als Ihr Kinder wart, was hättest Du Dir gewünscht?

Es wäre schön, wenn es so etwas wie die Stiftung schon gegeben hätte, als wir Kinder waren.



Theaterprojekt der Schukis

Unsere Schukis hatten großes Glück! Als erster Kindergarten durften wir an dem neuen Theater-Projekt der DU BIST WERTVOLL STIFUTNG teilnehmen. Insgesamt war es schon das dritte Projekt, das die Stiftung uns ermöglicht hat (2022: die Schnecke Emma mit Heidi Leenen und 2023 besuchte uns an Karneval das Panda-Mädchen Mei Yue).

An drei aufeinanderfolgenden Tagen besuchte uns die Theaterpädagogin Anna Zimmermann-Hacks in der Turnhalle und entführte die Kinder in drei verschiedene Welten, mit jeweils einem Element als Schwerpunkt. Zuerst mussten wir immer unser Instrument- den Körper, aufwärmen: erst die Hände, dann wurde der ganze Körper ausgeklopft und unsere Stimme vorbereitet. Das machte schon sehr viel Spaß! Auch die fünf unterschiedlichen Geschwindigkeitsstufen lernten wir kennen: Stufe 3- normale Gehgeschwindigkeit, Stufe 4- schnelles gehen, Stufe 5- rennen, Stufe 2- sehr langsam und Stufe 1- Zeitlupe.

Am ersten Tag reisten wir dann ins Feuerland, nicht ohne uns vorab zu schützen, indem wir uns in Flammenfarben schminkten. So wurden wir selbst zu Flammen und züngelten uns den Raum. Anschließend gestaltete jedes Kind sein eigenes Flammenbild. Manche Kinder trauten sich auch im Abschlusskreis ihren Flammentanz vorzuführen, sodass ihn alle nachtanzen konnten. Nach einem gemeinsamen Schlachtruf: " Wir leuchten so hell wie ein Funke!", verließen wir das Flammenland und kamen heil wieder im Kindergarten an.

Der zweite Tag führte uns in die Unterwasserwelt des Meeres. Es gab Nagellack und Schminke und sogar Tattoos in Wasser-Farben zu unserem Schutz. Hier verwandelten wir uns in alle möglichen Meerestiere. Unser Baumeister Levi legte aus den Kindern einen großen Wal. Auch einen Eiswürfel zum Erforschen bekam jedes Kind und er schmeckte allen sehr gut.

Am letzten Tag besuchten wir das Erdreich und mussten eine Mutprobe bestehen, um eingelassen zu werden. Jeder sollte einen Regenwurm aus Annas Garten essen und am Ende haben sich tatsächlich alle getraut! Gut, dass die Regenwürmer wie köstliche Gummibänder schmeckten. Jedes Kind verwandelte sich in ein Waldtier oder eine Pflanze oder sogar in einen Baum. Zuletzt durfte jedes Kind ein Waldbild oder ein Blatt malen.

Die drei Tage gingen leider viel zu schnell vorbei! Es

war ein wirklich tolles Projekt, wo die Kinder sich und ihren Körper ausprobieren, mutig ihre Individualität zeigen und kreativ werden konnten. Wir konnten sehen, wie viel Spaß die Kinder hatten, immer offener wurden und sich selbstbewusst präsentierten. Wir danken Anna Zimmermann-Hacks, dem Tragbar und der DU BIST WERTVOLL STIFUNG für die tolle Zeit!



Tanja

Post aus Tansania

von Karla und Jurena

Freiwillige im Kinderdorf Mbigili



Das Projekt EMMA-Buch war aus mehreren Gründen ganz besonders für die Kinder des Amani Orphans Home Mbigili. Wir, die beiden deutschen Freiwilligen Karla und Jurena, hatten die Möglichkeit, die Kinder auf diesem besonderen Weg zu begleiten.

Wie wir in dem Text hinten im nun fertigen Kinderbuch beschrieben haben, war aller Anfang schwer. Wir haben zunächst zusammen mit den Kindern neue Materialien zum Basteln kennengelernt und wie man mit diesen umgeht, bevor wir uns an die eigentliche Umsetzung des Buches begeben konnten. Zum Beispiel waren die Kinder erst mal erstaunt, als wir ihnen gezeigt haben, dass man mit Mehl und Salz auch Teig herstellen kann, der nicht als Kuchen genascht wird, sondern mit dem man kneten und jegliche Sachen herstellen kann, ähnlich wie mit Knete. Aus diesem Salzteig sind schließlich unsere EMMA-Schnecken entstanden, die auf jeder Buchseite in der jeweiligen Größe und Stimmung auftauchen.

Während des Prozesses haben die Kinder verschiedenster Altersgruppe sich ausprobieren können, tatkräftig mitgeholfen und jedes Kind hatte irgendwann feste Aufgaben. Die Kinder waren durchweg sehr motiviert, ihr Buch so gut wie möglich zu gestalten, sodass wir sie sogar in ihrem Perfektionismus ein bisschen bremsen mussten. Unsere Arbeit

bestand viel darin die Kinder zu ermutigen, ihre eigenen Wege zu finden, die Bilder kreativ umzusetzen.

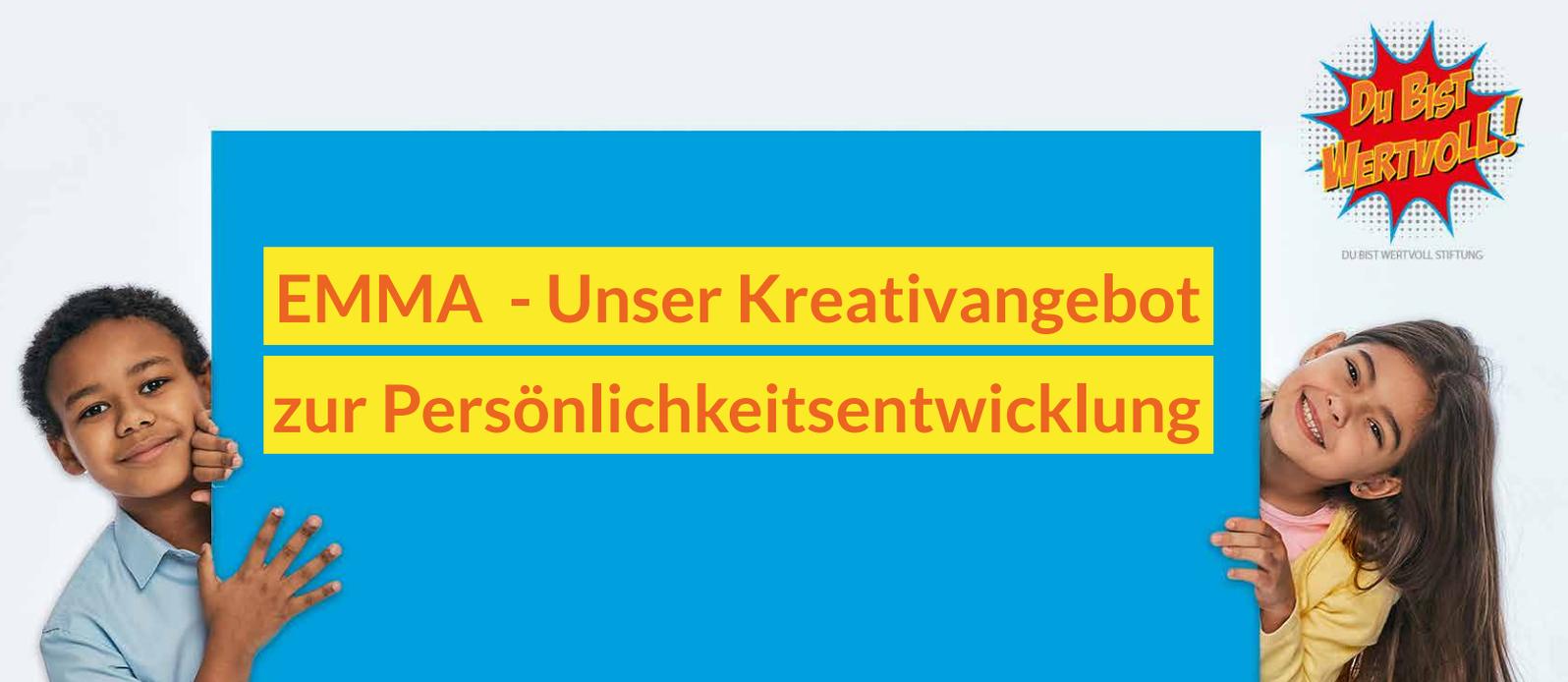
Jetzt, da das Projekt abgeschlossen ist, sehen wir, wie viel es bewirkt hat. Uns freut und berührt besonders, dass die Kinder jetzt selbstbewusster sind. Viele haben im Malen und kreativ werden ein neues Hobby und eine neue persönliche Stärke entdeckt. Sie malen selbstständig (und das sowohl mit Buntstiften wie auch mit Acryl etc.), haben eigene Ideen und fordern regelmäßig das gemeinsame Malen und Basteln ein. Auch motorische Fähigkeiten der kleineren Kinder sind besser geworden. Auch in der Kleinkindergruppe des Kindergartens ist das Malen stets an der Tagesordnung. Dabei ist die Schnecke EMMA in Kiswahili „Konokono EMMA“ schon im noch begrenzten Wortschatz der Kleinsten fest verankert. So werden öfters mal spontan kleine Geschichten der Konokono EMMA erzählt.

Wir beide möchten uns auch im Namen der Kinder unseres Vereins in Deutschland, wie auch in Tansania für ihre Unterstützung ganz herzlich bedanken! Mit der Hilfe der Stiftung wurden den Kindern ein großartiges, nachhaltiges Projekt ermöglicht.

**Karla Lettgen und Jurena Langer -
Die Freiwilligen aus dem Kinderdorf Mbigili**



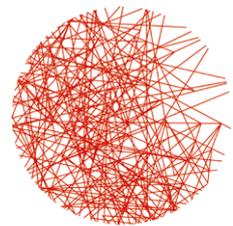
Aus den Projekten



EMMA - Unser Kreativangebot zur Persönlichkeitsentwicklung

Mit einem Projekt auf Weltreise
„Pamoja Na Wewe Ulimwengu Una Rangi!“
Unser EMMA-Projekt in Tansania

Danke für den geschenkten Glücksmoment:
Armani Orphans Home Mbigili
und CHARITY at []



CHARITY at []





Impressionen aus den
EMMA-Projekten 2024
Kita Traumbaum,
Kita Am Rodenbusch,
Mühlenkindergarten Walbeck,
Rathaus Berlin,
Rangsdorf,
Kita-Verbund Kamp-Lintfort,
Kaarster Mäusebande,
Kita Eulenspiegel Kalkar,
Kita St.Irmgardis Rees,
Kita Mäuseburg Hasselt



Danke für die geschenkten Glücksmomente:

AOK Rheinland, It's for Kids Stiftung,
Siemens Deutschland, KinderUmweltAkademie,
Sparkasse Rhein Maas, Museum Schloss Moyland,
alle beteiligten Fördervereine



„Mit Emma unterwegs im Museum Schloss Moyland“

Ausgangspunkt ist die Geschichte der Schnecke Emma, die im Kinder-Buch „Emma – Ohne Dich wär' die Welt nur halb so schön“ von Heidi Leenen die Hauptrolle spielt. In dem Mutmach-Buch begibt sich Emma auf Entdeckungsreise. Im Wald und auf den Wiesen gibt es vieles zu beobachten. Sie trifft auf superstarke Ameisen, zirpende Grillen, zaubernde Raupen, eine kichernde Spinne und zahlreiche andere Tiere. Jedes hat eine besondere Fähigkeit, die es einzigartig erscheinen lässt.



„Und was kann ich?“, grübelt die kleine Schnecke lange Zeit. Als sie einem Waldtier entmutigt erzählt, wie toll die anderen Tiere sind, sie aber nichts könne, erklärt ihr dieses, dass sie eine fantastische



Geschichtenerzählerin sei und die Welt ohne sie nur halb so schön wäre.

Danke für die geschenkten Glücksmomente:

Siemens AG - Siemens Deutschland, Sparkasse Rhein Maas, It's for Kids Stiftung



In der ersten Projekt-Phase im September wurde die Geschichte in mehreren interaktiven Lesungen der Autorin von KITAS St. Irmgardis in Rees, Eulenspiegel in Kalkar sowie Mäuseburg in Hasselt aktiv erlebt.

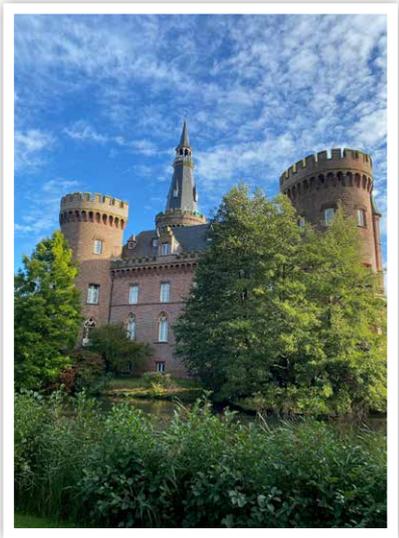
Kindern der KITAS St. Irmgardis in Rees, Eulenspiegel in Kalkar sowie Mäuseburg in Hasselt aktiv erlebt.

Im nächsten Projektabschnitt besuchten die Vorschulkinder das Museum

Schloss Moyland. Angeleitet von Kunstvermittlerin Alexandra Eerenstein trafen sie dort auf bekannte Tiere aus dem Emma-Buch und erfuhren etwas über die



Kunstwerke. Im letzten Abschnitt waren die Kinder den Einrichtungen selbst Künstler:innen und verarbeiteten ihre Erlebnisse zu eigenen Kunstwerken, die nun abschließend in der Kunstwerkstatt des Museums ausgestellt werden.



**Autorenlesungen,
Schreib- und Filmwerkstatt
Lesungen mit Umweltaktionen
Sprache als Ausdruck
der Persönlichkeit**



Fröhliche Lesung an
der Wiesbühlschule in
Nattheim.
Rund 100 Kinder lauschen
den Abenteuern
der „Straßengäng“ und
fiebern mit.





Nachhaltiges „Hedi Hummel Projekt“ an der Katharinschule in Straelen

Nach einer fröhlichen Auftaktlesung mit Alina aus ihrem Buch „Hedi Hummel und die grauen Gärten“ geht es in die Klassenräume, in denen viele Aktionen auf die Kids warten. Eifrig werden aus Papier,

Wasser und Samen Seedbombs gebastelt, die in selbst bemalte Töpfe wandern und mit Blüten verzierte Lesezeichen gestaltet.





Danke für den geschenkten Glücksmoment:

Stroelse Kopfsalat und Tragbar Straelen

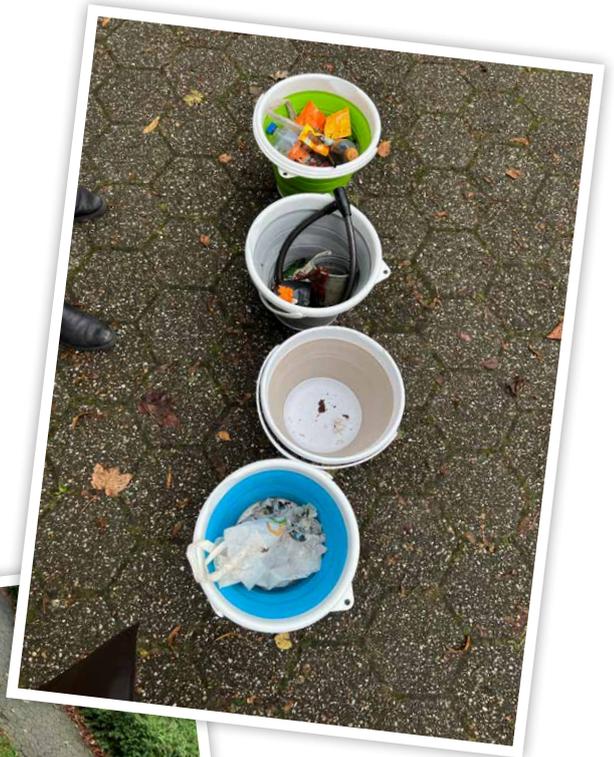
Einige Kinder präsentieren stolz ihre selbst bepflanzten und bemalten Blumentöpfe.



Danke für den geschenkten Glücksmoment:

Rust & Steinkuhl PartG mbB Steuerberatungsgesellschaft

Impressionen aus dem Projekt "Egon Eichhorn und der wilde Müll im Wald" in der St. Mariä Kita Rheinberg



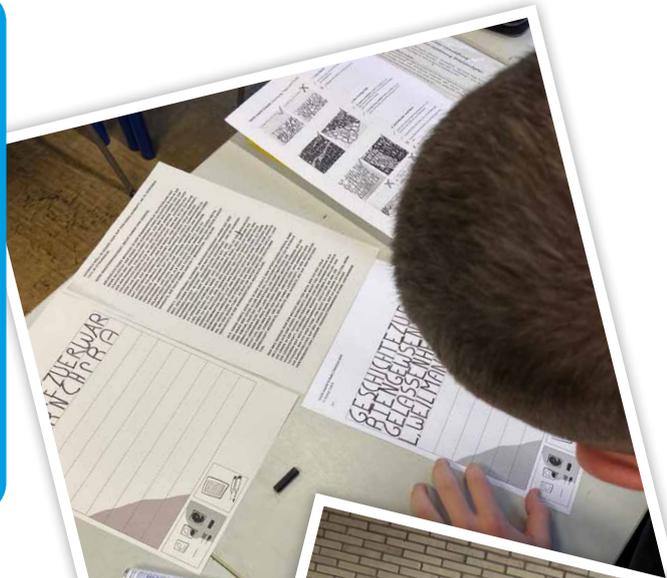
KUNST Projekt

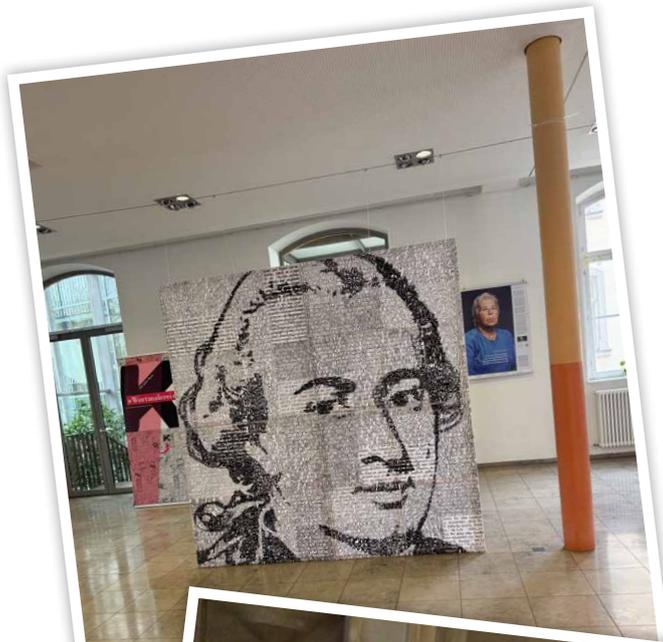
„SAXA macht Schule“



Impressionen aus unseren SAXA macht Schule Projekten:

Sekundarschule Straelen,
Städt. Gymnasium Straelen,
Katholische St. Marien Grundschule,
Heinrich-Böll-Gymnasium Troisdorf,
Gmündner Volkshochschule,
Gustav-Heinemann-Schule Lichtenau,
Menschenmögliches Essen e.V.







Danke für die vielen geschenkten
Glücksmomente an:

Social Angels,
Stroelse Kopfsalat,
Tragbar,
Roland Vestring,
Garantie-Wert-Versicherung,
Romulo Kuranyi,
Julian Merget
und beteiligte Fördervereine

Unsere großen Sommerprojekte

im Schuldorf Straelen

Danke für den geschenkten Glücksmoment:
Stroelse Kopfsalat, Tragbar Straelen, Futura Flowers



Danke für das Foto: Norbert Prümen



Unser Ernährungsprojekt

Kochkurs in der Kita

Als Botschafter des guten Geschmacks macht sich unser Stiftungsbotschafter Anton Pahl auf den Weg in die Kitas, um mit den Kids gemeinsam zu kochen.

Anton, auch wenn Du den Sterneregen gewöhnt bist, wir verleihen Dir und den Kids gleich 3 Sterne.



**Botschafter
Anton Pahl, Gastro Pahl**



Das Tagesmenü der jungen Köchinnen:
Selbstgemachte Nudeln und vegane Bolognese
sowie Joghurtmousse mit Knallobst



Danke für den geschenkten Glücksmoment: Gastro Pahl



Unser Theaterprojekt zu den Elementen

An drei Tagen schlüpfen die Kinder des Werkstattkindergartens St. Raphael in Straelen in verschiedene Rollen und tauchen ein in die Welt der Elemente. Mit ein wenig Glitzer geht's ins Feuerland.

Danke für den geschenkten Glücksmoment: Tragbar Straelen





Wie kreativ Methoden zur Erlangung von Medienkompetenz sein können, beweist der Projekttag des MedienMonster e. V., den wir für die GGS Am See in Duisburg-Wedau ermöglichen konnten. Mittels einer Green Screen-App begeben sich die Kinder in fantastische Welten und werden gleichzeitig in Bezug auf Bilder, Kommentare und Nutzungsrechte sensibilisiert.

Kinder

Intelligenz

Worüber wir uns noch gefreut haben!



Schloss Moyland

Wir bedanken uns ganz herzlich bei Siemens, der Sparkasse Rhein Maas sowie der It's for Kids Stiftung für die großzügigen Spenden, ohne die wir die tolle Aktion im Schloss Moyland nicht hätten umsetzen können. Das die Sponsoren dann noch zur Ausstellung der Werke der Kids ins Schloss gekommen sind, zeigt die Freude, die unsere Projekte bewirken.

Spende

Die A.S.I. Wirtschaftsberatung AG, Geschäftsstelle Düsseldorf, verzichtet 2024 auf den Versand von Weihnachtskarten und unterstützt die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG. Durch die großzügige Spende von Frank Schuschmel und seinen Partnern werden wir in 2025 ein SAXA macht Schule und ein musikalisches Kreativprojekt mit Heidi Leenen im Raum Düsseldorf umsetzen können.

Umweltprojekt

... und noch mehr Sponsoren, die ihr unterstütztes Projekt besucht haben:

Rust und Steinkuhl Partnerschaft Steuerberatung schauen beim fröhlichen Umweltprojekt in Ossenberg vorbei.





Spenden statt Geschenke

Wie verschenkt man Glück? Das Holzland Verbeek macht's vor. Unter dem Motto „Spenden statt Geschenke“ verzichtet Verbeek auf die üblichen Weihnachtsgeschenke und überrascht uns mit einem Scheck. Wir freuen uns riesig, so werden viele Glücksmomente für Kinder in der Region ermöglicht.

Wiederholungsspender

Ein von Herzen kommendes Dankeschön an die Provinzial Holding AG, die uns in den vergangenen fünf Jahren auf vielfältige Art unterstützt und Glücksmomente ermöglicht hat.

PROVINZIAL

Ticketverkauf

Über die Spende des FlicFlac aus dem Ticketverkauf zum Weltkindertag findet ihr alles Wissenswerte auf Seite 69.





Spenden

Auch der KFZ-Meisterbetrieb Georg Thissen sorgt mit einer Spende dafür, dass neue geplante Projekte Fahrt aufnehmen! Vielen lieben Dank! Nicolai steht die Freude ins Gesicht geschrieben.

Podcast

Wir bedanken und herzlich für die Einladung zum GFOS Podcast.

„Folge 02 – Wie machen wir unsere Kinder fit für die Arbeitswelt der Zukunft, Nicolai Müller?“



Geldauflagen

Wir bedanken uns bei Richter*innen, Staatsanwaltschaften und Gerichten für die Zuweisung von Bußgeldauflagen.

Zahlen & Fakten

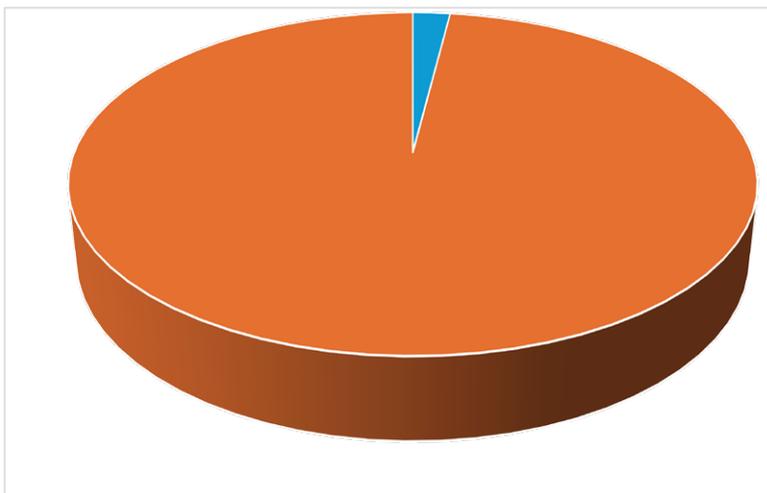
Treue Leser unserer Stiftungsberichte kennen das schon. An dieser Stelle findet ihr die Übersicht übers Finanzielle. Ihr seht den Wert unserer Projekte, die Spenden/Einnahmen und die Verwaltungskosten.

Wir freuen uns, dass es uns weiterhin gelungen ist, die Fixkosten gering zu halten.

40.966,57 €
Wert unserer Projekte

49.754,08 €
Spendeneinnahmen

876,24 €
Verwaltungskosten

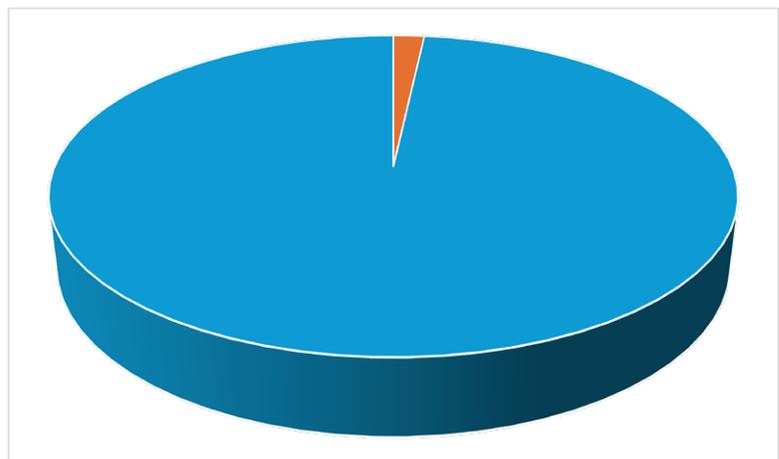


Anteil der Verwaltungskosten
an den Gesamtkosten

Verwaltungskosten 2,09 %
Projektkosten 97,91 %

Verwaltungskosten im
Verhältnis zu den
Spendeneinnahmen

Verwaltungskosten 1,73 %
Spendeneinnahmen 98,27 %



Constanze Drescher

Hey,

ich freue mich, dass ihr bis hierher gelesen habt und hoffe, es ist uns gelungen, in diesem Jahr wieder einen Bericht zusammenstellen, der dem bunten Stiftungsalltag gerecht wird. Es wäre super, wenn ihr auch diesen kleinen „Nachschlag“ in eigener Sache wohlwollend aufnehmt.

Die vergangenen fünf Jahre mit unserem Vorstand, allen Stiftungsfreunden, Einrichtungen und dem Team aus engagierten Kooperationspartnern haben wahnsinnig viel Spaß gemacht und auch mich sehr bereichert. Toll, dass so viele von euch durch Briefe oder Interviews zu dieser kleinen Jubiläumsausgabe beigetragen haben und beeindruckend, hier gesammelt zu lesen, was wir in fünf Jahren gemeinsam bewegen konnten. Lieben Dank für unser WIR! Ich freue mich bereits jetzt auf das, was noch kommt. An dieser Stelle auch ein weiteres dickes ‚Dankeschön‘ an die Presse sowie alle Podcast-Partner, die eine ganze Reihe unserer Projekte begleitet und so einer breiten Leser- und Hörerschaft zugänglich gemacht haben.

Ich hoffe, die Lektüre aller Artikel, der zu Herzen gehenden Zeilen und Berichte hat euch gezeigt, wie wertvoll Kreativprojekte für Kinder sind. Wenn das so ist, dann würden wir uns freuen, wenn ihr in eurem Netzwerk über die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG positiv erzählt und diesen Jahresbericht mit euren FreundInnen teilt. Im besten Fall finden sich so noch mehr liebe Menschen, die uns finanziell unterstützen möchten und von deren durch sie ermöglichten Glücksmomenten wir im nächsten Jahr berichten dürfen, denn es geht primär



nicht darum, Geld zu sammeln, sondern um viele schöne Geschichten, die wir für Kinder schreiben wollen.

Noch besser: Vielleicht habt ihr jetzt selbst Lust bekommen, Projektpaten zu werden? Auf der nächsten Seite findet ihr dazu alle Spendenmöglichkeiten.

Liebe Grüße
Constanze

Constanze Drescher
Öffentlichkeitsarbeit und Projektkoordination

#spreadtheword

SEPA-Überweisung

Nur für Überweisungen in Deutschland, in EU-/EWR-Staaten und in die Schweiz in Euro. Bitte Meldepflicht gemäß Außenwirtschaftsverordnung beachten!

Wichtiger Hinweis: Nach dem Ausfüllen den linken und rechten Rand abtrennen und Blatt II bei uns einreichen. Blatt II ist für Sie bestimmt!

SEPA

DEUTSCHE BUNDESBANK
LIZENZSTELLE

Angaben zum Zahlungsempfänger: Name, Vorname/Firma (max. 27 Stellen, bei zusätzlicher Beschreibung max. 35 Stellen)

IBAN

BIC des Kreditinstituts/Zahlungsdienstleisters a oder 11 Stellen

Betrag: Euro, Cent

Kunden-Referenznummer - Verwendungszweck, ggf. Name und Anschrift des Zahlers - (nur für Zahlungsempfänger)

noch Verwendungszweck (maximal max. 2 Zeilen x 27 Stellen, bei zusätzlicher Beschreibung max. 2 Zeilen x 35 Stellen)

Angaben zum Kontoinhaber: Name, Vorname/Firma, Ort (max. 27 Stellen, keine Straßen- oder Postfachangaben)

IBAN

D E 16

Datum

Unterschrift(en)

Bitte NICHT VERGESSEN: Datum, Unterschrift

Direktspende

Volksbank an der Niers eG
 IBAN: DE54 3206 1384 5117 5670 11
 BIC: GENODED1GDL

Druckerpatronen

Sammlung und Recycling von Druckerpatronen und Haarspenden - die Standorte der Sammelboxen findet ihr auf unserer Website.



PayPal



Listung bei Paypal als gemeinnützig erfolgt

Geldauflagen

In Ermittlungs-, Straf- und Gnadenverfahren kann den Betroffenen die Zahlung von Geldauflagen zugunsten der Staatskasse oder einer gemeinnützigen Einrichtung auferlegt werden. Gemäß dem Bescheid vom 17. Juli 2020 wurde die DU BIST WERTVOLL STIFTUNG als Geldauflagenempfänger geprüft und in die Datenbank gemeinnütziger Einrichtungen übernommen.

Die Registrierung erfolgte unter der Kennziffer E-12786 für die Gerichtsbezirk/e: Düsseldorf, Duisburg, Kleve

Ihr habt noch Fragen, Anregungen oder kreative Ideen?



An alle Schulen, Kitas und Sponsoren:
Ihr möchtet unseren Stiftungsgedanken mit eurem Netzwerk oder auf eurer Homepage teilen oder sogar in der Presse berichten?
Dann freuen wir uns auf Eure Nachricht. Gerne beantworten wir eure Fragen und stellen euch geeignetes Bildmaterial zur Verfügung.

Wendet euch an Constanze:
presse@du-bist-wertvoll-stiftung.de

Wir freuen uns, von euch zu hören!
Nicolai & Constanze

DANKE!

Wir freuen uns auf das
nächste Stiftungsjahr
mit euch!

**DU BIST
WERTVOLL!**

DU BIST WERTVOLL STIFTUNG

